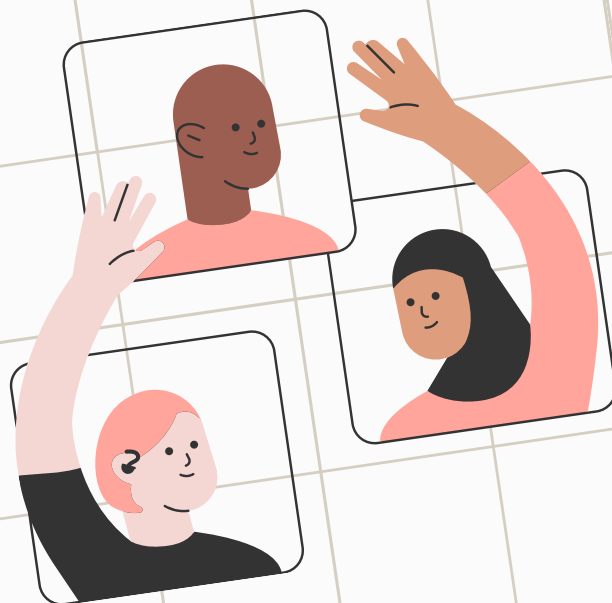




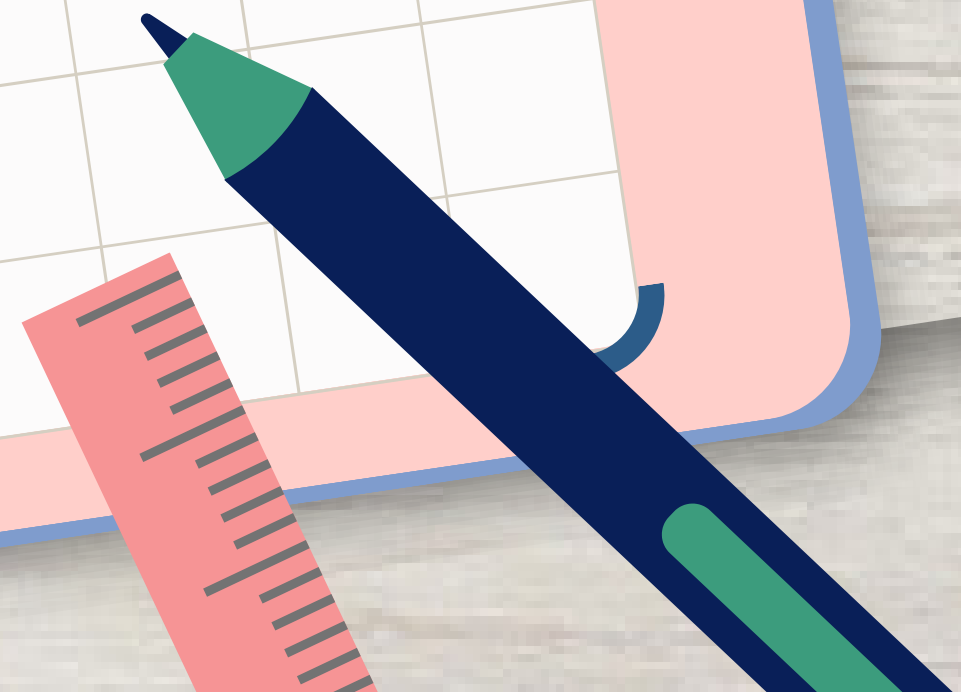
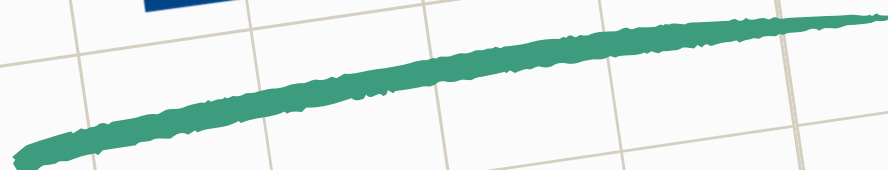
DiverseMind



Warsztaty dla uczniów



Co-funded by
the European Union



Wprowadzenie

Witamy w **Diverse Minds**, projekcie mającym na celu pomóc uczniom zrozumieć, że każdy uczy się na swój własny, wyjątkowy sposób.

W tej prezentacji skupimy się na: specyficznych zaburzeniach językowych (afazji, mutyzmie/mutyzmie wybiórczym, zaburzeniach rozwoju języka). Weźmiesz również udział w kilku interaktywnych grach i aktywnościach, które pomogą Ci doświadczyć niektórych wyzwań, z którymi mogą mierzyć się Twoi koledzy z klasy oraz odkryjesz sposoby, dzięki którym wszyscy możemy wspierać się nawzajem w nauce



Pamiętaj!

*Różne umysły uczą się w różny sposób
- i to właśnie wzmacnia nasze klasy.*

Czym jest neuroróżnorodność?

Neuroróżnorodność oznacza, że mózg każdego człowieka działa na swój własny, unikalny sposób. Tak jak każdy z nas wygląda inaczej czy ma inne hobby, tak samo myślimy, uczymy się i rozumiemy rzeczy na różne sposoby – i to jest całkowicie normalne.



Przykłady neuroróżnorodności:

Afazja – spowodowana uszkodzeniem mózgu, które wpływa na zdolność osoby do mówienia, rozumienia słów, czytania lub pisania.

Mutyzm – jest to niemożność lub niechęć do mówienia, pomimo posiadania fizycznej zdolności.

Mutyzm selektywny – to zaburzenie o podłożu lękowym, w którym dana osoba ma stałe trudności z odzywaniem się w określonych sytuacjach społecznych, podczas gdy w innych komunikuje się normalnie.

Zaburzenie rozwoju mowy – przewlekła trudność w nabywaniu i używaniu języka, której nie można wyjaśnić innymi schorzeniami neurologicznymi, sensorycznymi lub poznawczymi.



DiverseMind

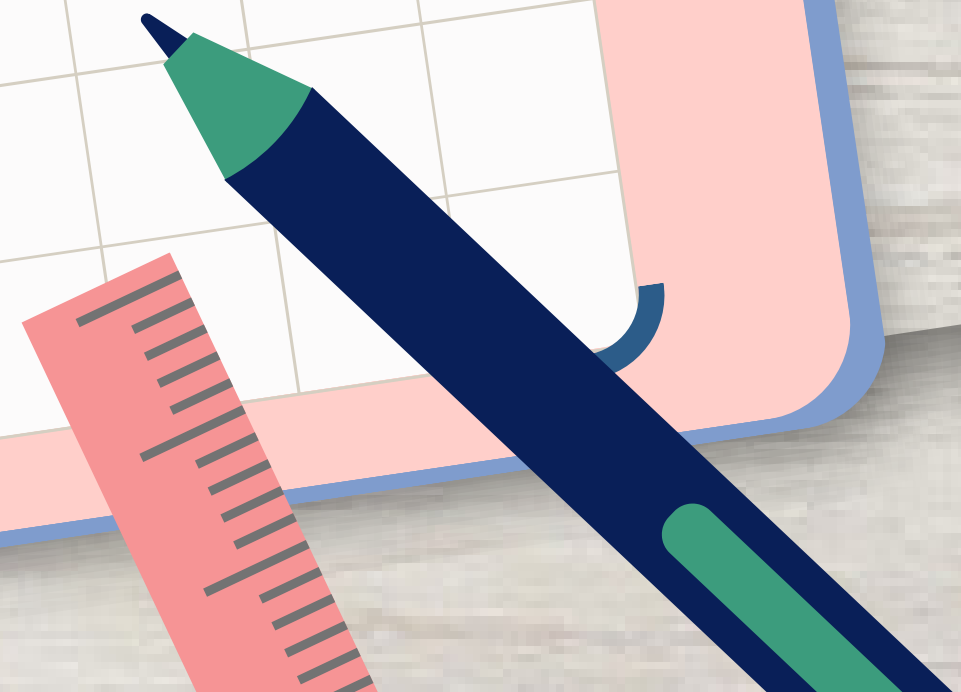
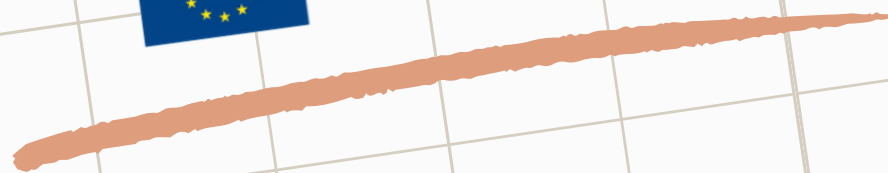


Rozdział 5

Specyficzne zaburzenia językowe



Co-funded by
the European Union





Czym są specyficzne dysfunkcje językowe?

Specyficzne zaburzenia językowe (SLD) odnoszą się do grupy zaburzeń, które wpływają na zdolność danej osoby do rozumienia, tworzenia i skutecznego używania języka.

Jak to zauważyć?

Mówią mniej niż inni lub milczą na lekcji.

Wyglądają na zdenerwowanych, gdy proszeni są o zabranie głosu.

Mieszają słowa lub potrzebują więcej czasu na odpowiedź.

Denerwują się, gdy inni ich nie rozumieją.

Mogą unikać czytania na głos lub uczestniczenia w dyskusjach grupowych.

Dlaczego to ważne?

1

Czasami niektórym dzieciom trudniej jest zrozumieć, nauczyć się lub używać słów, mimo że są tak samo inteligentne jak wszyscy inni.



2

Czasami może być potrzebne:



Uważne słuchanie.



Bycie cierpliwym.



Włączanie ich w aktywności.



Delikatne zachęcanie.



Szukanie innych sposobów komunikacji.



Pamiętaj !!

Dzięki **cierpliwości, życzliwości i pracy zespołowej** możemy pomóc im poczuć się zrozumianymi, włączonymi i szczęśliwymi.

W naszej klasie **każdy głos ma znaczenie – nawet ten cichy.**

Jak możesz pomóc ?



DiverseMind

Jeśli trudno im
znaleźć właściwe
słowa, stosuj gesty,
rysunki i notatki
pisemne.

Bądź cierpliwy,
i pozwól im mówić
we własnym tempie.

Mów powoli
i używaj krótkich,
jasnych zdań.

Słuchaj uważnie,
obserwuj mowę ciała
i mimikę twarzy. Sprawdź,
czy dobrze zrozumiałeś.





Gra 1: Słowo Afazji



1

Cele gry:

- Zwiększenie świadomości nt. trudności w przypominaniu sobie słów, jakich doświadczają osoby z afazją.
- Zaangażowanie uczniów w ćwiczenia strategii wyszukiwania słów w formie gry.
- Promowanie empatii poprzez umożliwienie uczniom doświadczania i wspierania wyzwań związanych z przypominaniem sobie treści.
- Wzbogacenie słownictwa uczniów i ich zdolności do korzystania z podpowiedzi, gdy mają trudności z przypomnieniem sobie słów.

2

Zasady gry:

1. W grupie → dobierz kartę ze słowem.
2. Spróbuj nazwać słowo (w określonym czasie - opcjonalnie).
 - ☒ Jeśli odpowiesz poprawnie → przesun pionek o 1 pole do przodu.
 - ☐ ? Jeśli utkniesz → możesz użyć maksymalnie 2 kart podpowiedzi/wskazówek (kategoria-wskazówka, pierwsza litera, gest, zdanie - ramka).
 - ☒ Jeśli słowo udało się przypomnieć po wskazówce → idź dalej.
 - ☐ X Jeśli nadal nie można go odgadnąć → prowadzący pokazuje podpowiedź słowa; grupa może zostać zatrzymana lub opcjonalnie pójść dalej (w zależności od stopnia trudności słowa).

🏆 Warunek ukończenia gry:

Pierwsza grupa, która dotrze do pola „Meta” lub dotrze najdłuższą trasą po upływie czasu, wygrywa.

- Na koniec wypełnij arkusz refleksji (trudne słowa, pomocne wskazówki, uczucia, nauka).



Gra 2: Cichy Sygnał



1

Cel gry:

- Rozwijanie słownictwa i doskonalenie umiejętności budowania zdań poprzez wspólną, pełną zabawy interakcję. Idealne dla grup o zróżnicowanym poziomie umiejętności.
- **Gracze:** Małe grupy (3–4 uczniów) pracujące razem.
- **Materiały:** Karty z literami (lub litery magnetyczne), karty z obrazkami (przedmioty/czasowniki /przymiotniki), opcjonalne paski z ramkami zdań, minutnik (opcjonalnie), papier do pisania zdań.
- **Zastosowanie:** Jako ćwiczenie językowe w klasie — szczególnie przydatne do utrwalania gramatyki i promowania nauki koleżeńskiej.

2

Zasady gry:

- **Przygotowanie:** Rozdaj każdej grupie jeden zestaw kartek z literami i jedną kartę z obrazkami. Zapewnij miejsce i arkusz do pisania.
- **Początek rundy:** Każda grupa studiuje kartę z obrazkiem i używa kart z literami, aby zbudować odpowiadające jej słowo.
- **Budowanie zdań:** Kiedy słowo jest już utworzone, grupa pisze lub mówi na głos pełne zdanie, używając tego słowa.
- **Opcjonalne wyzwanie:** Aby zagrać na bardziej zaawansowanym poziomie — użyj dwóch kart z obrazkami i ułóż krótką frazę lub opowieść zawierającą oba słowa.
- **Powtórzenie:** Kontynuuj pracę z nowymi kartami obrazkowymi, zmieniając role, aby każdy uczeń ćwiczył litery, tworzenie słów i budowanie zdań.
- **Limit czasu lub tury:** Opcjonalnie ustaw limit czasu na rundę (np. 2–3 minuty) lub stałą liczbę rund.



Gra 3: Budowniczy Języka

1

Cel gry:

- Rozwijanie słownictwa i doskonalenie umiejętności budowania zdań poprzez wspólną, pełną zabawy interakcję. Idealne dla grup o zróżnicowanym poziomie umiejętności.
- **Gracze:** Małe grupy (3–4 uczniów) pracujące razem.
- **Materiały:** Karty z literami (lub litery magnetyczne), karty z obrazkami (przedmioty/czasowniki/przymiotniki), opcjonalne paski z ramkami zdań, minutnik (opcjonalnie), papier do pisania zdań.
- **Zastosowanie:** Jako ćwiczenie językowe w klasie — szczególnie przydatne do utrwalania gramatyki i promowania nauki koleżeńskiej.

2

Zasady gry:

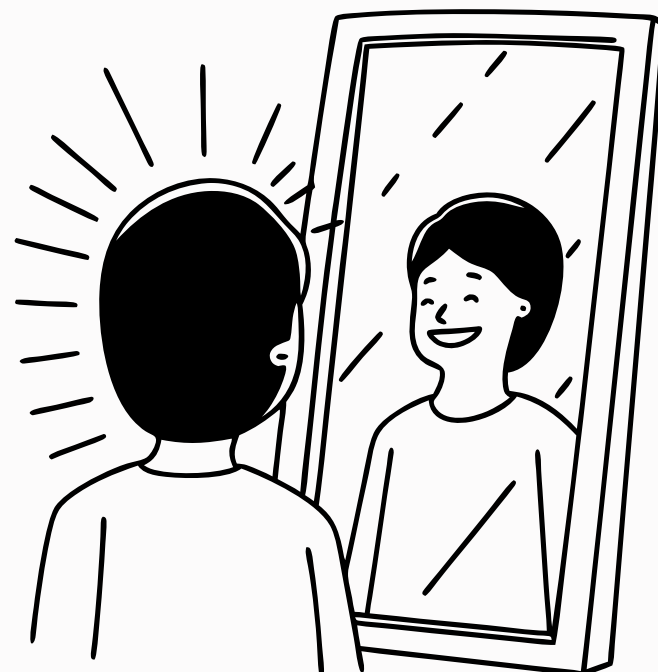
- **Przygotowanie:** Rozdaj każdej grupie jeden zestaw kartek z literami i jedną kartę z obrazkami. Zapewnij miejsce i arkusze do pisania.
- **Początek rundy:** Każda grupa studiuje kartę z obrazkiem i używa kart z literami, aby zbudować odpowiadające jej słowo.
- **Budowanie zdań:** Kiedy słowo jest już utworzone, grupa pisze lub mówi na głos pełne zdanie, używając tego słowa.
- **Opcjonalne wyzwanie:** Aby zagrać na bardziej zaawansowanym poziomie — użyj dwóch kart z obrazkami i ułóż krótką frazę lub opowieść zawierającą oba słowa.
- **Powtórzenie:** Kontynuuj pracę z nowymi kartami obrazkowymi, zmieniając role, aby każdy uczeń ćwiczył litery, tworzenie słów i budowanie zdań.
- **Limit czasu lub tury:** Opcjonalnie ustaw limit czasu na rundę (np. 2–3 minuty) lub stałą liczbę rund.

Refleksja



1

Wymień 3 rzeczy,
których dowiedziałeś się
o neuroróżnorodności
z tego rozdziału.



2

Opisz dwa sposoby, w jakie możesz
pomóc koledze w potrzebie opisanej
w tym rozdziale.

3

Określ jeden obszar, w którym
chcesz się osobiście rozwinąć,
szczególnie w zakresie uwzględnienia
i wspierania potrzeb opisanych
w tym rozdziale.



Forum Educativo
Sewilla, Spain



Co-funded by
the European Union

Finansowane przez Unię Europejską. Wyrażone poglądy i opinie są jednak poglądami i opiniami wyłącznie autora/autorów i niekoniecznie odzwierciedlają poglądy Unii Europejskiej ani Europejskiej Agencji Wykonawczej ds. Edukacji i Kultury (EACEA). Ani Unia Europejska, ani EACEA nie ponoszą za nie odpowiedzialności.