

DiverseMind

GUÍA Y TALLERES PARA DOCENTES

time to learn



Cofinanciado por
la Unión Europea



Tabla de contenidos

03

Introducción

06

Capítulo 1 - Espectro autista

24

Capítulo 2 - Trastorno del procesamiento sensorial

46

Capítulo 3 - Dificultades específicas del aprendizaje

70

Capítulo 4 - Trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH)

86

Capítulo 5 - Trastornos específicos del lenguaje

102

Referencias



INTRODUCCIÓN



CONTEXTO Y SIGNIFICADO DE LA NEURODIVERSIDAD



Introducción

La neurodiversidad es un fenómeno cada vez más visible en la sociedad. Se refiere a la diversidad dentro de la población humana en términos de desarrollo y funcionamiento cerebral, así como a las formas asociadas de experimentar el mundo y desenvolverse en la escuela, la universidad, el trabajo y las relaciones interpersonales. Esta diversidad se debe tanto a la variación genética como a factores del ambiente.

La conciencia y el conocimiento de la neurodiversidad abren nuevas perspectivas sobre cómo pensar en otras personas y relaciones sociales, y a menudo también sobre uno mismo. El concepto de neurodiversidad nos libera de una comprensión puramente médica del espectro del autismo, el TDAH, las dificultades específicas de aprendizaje y otras diversidades neurológicas similares. En cambio, enfatiza la importancia de adaptar el entorno a las diferentes necesidades individuales y el papel que esta adaptación juega en el desarrollo y la realización de las metas de vida individuales y, en consecuencia, los objetivos y procesos sociales. Se estima que entre el 15% y el 20% de la población tiene estilos de actuación, sentimientos y cognición que van más allá de las percepciones comunes.

El término “neurodiversidad” fue acuñado en la década de 1990 por la socióloga australiana Judy Singer. El significado del término aún está en evolución y puede interpretarse de diversas maneras. Puede entenderse como un enfoque que asume que todos somos neurodiversos. Estas diferencias se manifiestan en el funcionamiento cognitivo y mental, en las áreas de comunicación, comportamiento, sociabilidad, intereses, métodos de aprendizaje, autorregulación emocional, entre otras, evitando al mismo tiempo la patologización de estas diferencias.



Las personas neurodiversas, con formas únicas de pensar, percibir y comportarse, ofrecen perspectivas diferentes que pueden contribuir al desarrollo de la sociedad. La imaginación, la creatividad, la meticulosidad y la capacidad de centrarse en los detalles son dones extraordinarios para el mundo.

Desafortunadamente, las personas neurodiversas a menudo se enfrentan a la falta de comprensión, y su atipicidad se percibe como una debilidad, una enfermedad e incluso a menudo como pereza o falta de inteligencia. La aceptación y la comprensión de la neuroatipicidad, las necesidades y los desafíos individuales pueden contribuir a un cambio de mentalidad y ayudar a crear una sociedad más sensible e integrada donde cada persona sea tratada con respeto y empatía.

Gracias a la creciente concienciación y al número de estudios científicos, podemos distinguir mejor qué es realmente un trastorno neurológico y qué debe considerarse una variante de la norma. Basta con que las personas sean conscientes de sus predisposiciones particulares y acepten las limitaciones en ciertas áreas. Esto supone un reto para las sociedades modernas, los programas educativos y los empleadores. ¿Hasta qué punto podremos aprovechar adecuadamente los avances científicos y la mayor concienciación sobre la neurodiversidad?



CAPÍTULO 1

ESPECTRO AUTISTA



DiverseMind

¿QUÉ ES EL ESPECTRO AUTISTA?

El autismo es un trastorno del neurodesarrollo, lo que significa que las personas con autismo se desarrollan de forma diferente a los niños con un desarrollo típico. El cerebro de las personas con autismo funciona de forma distinta desde el principio de su vida. Por eso, el desarrollo de las personas con autismo es único. No es una enfermedad ni tiene cura, pero sí se puede trabajar para que los niños con autismo puedan desarrollarse y adaptarse al grupo lo mejor posible.

El autismo no es igual en todas las personas, sino que es un espectro de características diferentes. Las personas con autismo presentan niveles y comportamientos muy diferentes.

El trastorno del desarrollo derivado del autismo afecta la forma en que estas personas perciben el mundo, se comunican y establecen relaciones sociales. Los primeros signos de autismo suelen aparecer en la primera infancia y su diagnóstico se basa en criterios diagnósticos específicos definidos por el DSM-5 (Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales) y la CIE-10/CIE-11 (Clasificación Internacional de Enfermedades).

Causas del autismo: Las causas del autismo aún no se pueden determinar de forma concluyente, pero las investigaciones sugieren que tanto factores genéticos como ambientales pueden influir. Existe evidencia de que ciertas mutaciones genéticas pueden promover el desarrollo del TEA. Además, factores ambientales como la edad avanzada de los padres, las complicaciones del embarazo o la exposición a toxinas pueden aumentar el riesgo de autismo.



1

Características del autismo:

El autismo afecta varias áreas clave del funcionamiento de un niño, entre ellas:

Comunicación.

Algunas personas con autismo no hablan muy bien, pero utilizan otras formas de comunicación, como señalar imágenes en libros o escribir. Las personas con un alto dominio del habla lo hacen de una forma que puede parecer inusual o rígida. Las personas con autismo suelen repetir las mismas palabras o frases (esto se denomina ecolalia).

Los síntomas del autismo en la comunicación incluyen:

- Expresiones faciales que no coinciden con las declaraciones.
- Dificultad para interpretar las expresiones faciales, el tono de voz y los gestos de los demás.
- Tono de voz o ritmo de habla inusual, p. ej., pronunciar cada oración como una pregunta.
- Repetición de palabras u oraciones, llamada ecolalia, por ejemplo, repetir una pregunta en lugar de responderla.
- Dificultad para comunicar necesidades o deseos.
- Tomar las declaraciones demasiado literalmente, no entender correctamente el sentido del humor, la ironía, las metáforas...

2

Interacción social.

Las personas con autismo tienen ciertas dificultades para comprender el comportamiento ajeno. A menudo también los sentimientos y pensamientos. Por ello, la interacción con otras personas en entornos cotidianos les son más costosas.

Los síntomas del autismo en términos de interacción social incluyen:

- Cuando son pequeños no suelen involucrar a sus padres en lo que les gusta o quieren.
- Muestran poco interés en las personas o falta de conciencia de su presencia.
- Evitan el contacto visual.
- Dificultad para iniciar contacto, participar en actividades



grupales o establecer vínculos.

- Dificultades en juego de roles y simulaciones.
- Dificultades para comprender o hablar sobre los sentimientos.

3

Comportamiento e intereses.

Son característicos el comportamiento repetitivo, las actividades rutinarias y los intereses específicos, a menudo intensos, en ciertos temas. Esto puede incluir movimientos estereotipados (p. ej., agitar los brazos, balancear el cuerpo), apego persistente a una rutina específica, falta de aceptación del cambio o fascinación por objetos o temas específicos.

Los síntomas del autismo en términos de comportamiento rígido incluyen:

- Apego a la rutina, por ejemplo, insiste en caminar exactamente la misma ruta para ir a la escuela o comer del mismo plato.
- Dificultad para adaptarse a cambios de horario o entorno, por ejemplo, reorganizar los muebles o cambiar la hora de salida hacia la escuela.
- Apego atípico a juguetes u objetos, por ejemplo, llaves, interruptores de luz, hilos.
- Interés en un campo de conocimiento específico, por ejemplo, horarios de tranvías, dinosaurios, números, marcas específicas de aspiradoras...
- Pasar mucho tiempo organizando juguetes de una manera específica, observando objetos en movimiento (por ejemplo, un ventilador o una lavadora), concentrándose en una parte específica de un objeto (por ejemplo, una rueda de coche).





4

Hipersensibilidad o hiporreactividad sensorial.

Muchos niños con autismo muestran reacciones atípicas a estímulos sensoriales como sonidos, luz, texturas u olores. Esto puede provocar una reacción exagerada a los estímulos (p. ej., taparse los oídos al oír ruido) o, por el contrario, que pasen prácticamente desapercibidos (p. ej., no reaccionar al dolor).

¿Qué pueden indicar las dificultades sensoriales?

- Taparse los oídos cuando se escuchan ciertos sonidos.
- Aversión a ser abrazado, tocado o, por el contrario, buscar afecto mediante abrazos, por ejemplo, cubriéndose con edredones pesados, abrazándose fuertemente, sentándose en espacios reducidos.
- Búsqueda de experiencias sensoriales, por ejemplo, rebotar vigorosamente hacia arriba y hacia abajo o mirar fijamente la luz.
- Reacciones fuertes a estímulos, p. ej. llorar cuando se toca una textura específica de un objeto, o incluso cosas sueltas como la arena, sémola, arroz

A veces, las personas autistas sin problemas visibles de movimiento y con manos y pies sanos pueden tener dificultades para realizar movimientos cotidianos, como sostener un bolígrafo o saltar a la comba. Pueden sentir que no tienen pleno control sobre su cuerpo.



FORMAS DE IDENTIFICAR Y APOYAR A ESTOS ESTUDIANTES

Para diagnosticar el autismo es necesario considerar los diversos comportamientos del niño. El primer paso es, por supuesto, la observación, la toma de notas y, posteriormente, la entrevista con los padres y la realización de pruebas psicológicas con un especialista. Es fundamental que la intervención y el diagnóstico se realicen lo antes posible, ya que este es el paso crucial desde el que todo comienza y es fundamental para el desarrollo del niño, ya que permite implementar y adaptar la terapia a sus necesidades individuales.



Apoyo

Apoyar a los alumnos con autismo requiere, sobre todo, un enfoque individualizado y la adaptación de los métodos de enseñanza a cada niño. Es fundamental observar al niño constantemente y adaptar el ritmo de aprendizaje con flexibilidad. Resulta útil utilizar diversos materiales didácticos y recursos visuales. Esto facilita considerablemente la adquisición de conocimientos, la concentración y la participación activa en las actividades.

Las habilidades más importantes que deben desarrollarse son las habilidades comunicativas y sociales. Los docentes deben utilizar diferentes formas de comunicación, como el habla, los gestos o las imágenes, para llegar a este tipo de estudiantes y comprobar qué les resulta más fácil de leer y qué necesita reforzarse.



Jugar y realizar actividades con otros niños facilita la integración y enseña comportamientos sociales adecuados (p. ej., jugar a las charadas o adivinar con pistas de sus compañeros). Los niños con autismo necesitan que se les expliquen conceptos abstractos y metáforas, por ejemplo, mediante imágenes o el uso de opuestos. También es importante adaptar constantemente el lenguaje de las instrucciones a cada niño con autismo por separado. Se recomienda felicitar al estudiante con la mayor frecuencia posible, describiendo específicamente sus logros.



Para supervisar adecuadamente el progreso del alumnado con autismo, conviene utilizar programas educativos y terapéuticos individuales (PEI). El PEI se desarrolla para el periodo de evaluación de necesidades educativas especiales (EEE), pero el programa puede modificarse mediante una evaluación multidisciplinaria del funcionamiento del alumno (EFPUA) para adaptarse a sus necesidades cambiantes. El trabajo en equipo también es crucial: padres, docentes y especialistas, en constante contacto, intercambio de conocimientos y adaptación mutua al niño, sus necesidades y problemas.



Introducción de formas adicionales de apoyo

Dependiendo de las necesidades del niño autista, puede ser necesario utilizar formas adicionales de apoyo, por ejemplo, clases individuales o terapias.

Un profesor de apoyo también puede ser un ayuda incalculable para el estudiante. Esta persona puede ayudarle a adaptar los materiales y métodos de enseñanza, supervisar su progreso, apoyar su desarrollo socioemocional y reaccionar ante situaciones de conflicto con sus compañeros.

Para apoyar aún más a los niños con autismo, vale la pena probar terapias conductuales, terapias del habla, terapias sensoriales y programas educativos especializados.



ESTRATEGIAS PARA CREAR ENTORNOS DE APRENDIZAJE INCLUSIVOS

La integración de los niños con autismo en la escuela se basa en la creación de una cultura inclusiva donde cada niño, independientemente de sus necesidades, sea aceptado y apoyado.

Adaptación del entorno de aprendizaje:

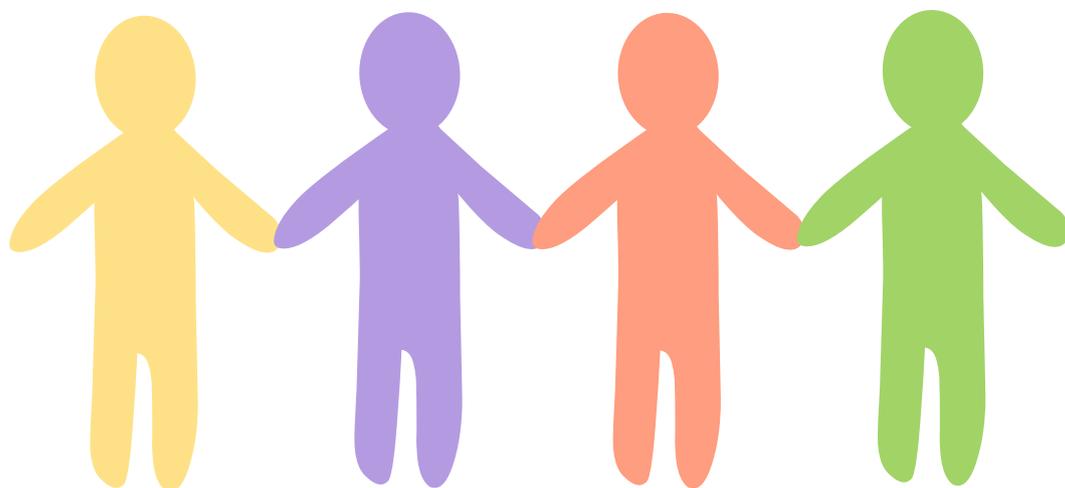
El espacio adecuado es fundamental para el bienestar de los niños con autismo. Debe ser una habitación que ya conozcan bien, claramente organizada y señalizada. Es importante recordar no introducir cambios y, de ser necesario, preparar al niño con suficiente antelación, explicándole exactamente qué se cambiará y cuándo. Es recomendable que las clases sean impartidas por los mismos profesores y que los niños no cambien de pupitre. Puede ser útil presentar los planes diarios o de clase verbalmente y respaldarlos con imágenes o dibujos. El niño puede tener dicho plan en su pupitre y marcar las actividades que ha completado.

Tampoco deben olvidarse las necesidades sensoriales de los niños con autismo. Es importante minimizar los estímulos que puedan causar molestias, como el ruido (p. ej., el timbre y el teléfono), la luz intensa o los olores fuertes. Si el niño es hipersensible a los olores, conviene evitar el uso de perfumes fuertes y también permitirle tener objetos que lo tranquilicen.



Apoyo entre pares:

Los niños con autismo presentan dificultades para hacer amigos con sus compañeros. Desafortunadamente, la mayoría de ellos sufren rechazo en la escuela. Los niños desean establecer buenas relaciones con sus compañeros, pero necesitan ayuda para lograrlo. Por eso, el papel del docente es crucial. El docente no solo preparará a los demás niños para que se comporten adecuadamente y comprendan a su compañero autista, sino que también apoyará y guiará al niño autista para que pueda expresar sus pensamientos e intenciones de la mejor manera posible y participar plenamente en la vida escolar. Es importante seguir fomentando la aceptación y la empatía entre los compañeros, ya que esto es crucial para el correcto desarrollo de los niños con autismo.



Ampliar el tiempo para procesar la información:

Los niños con autismo procesan la información que entra al cerebro de forma diferente. Por lo tanto, podrían necesitar un poco más de tiempo para reaccionar a una orden o responder a una pregunta. Hacer demasiadas preguntas o apresurarse a responderlas puede hacerles sentir perdidos, abrumados o ansiosos por escapar de la conversación. Darles más tiempo a los niños con autismo es clave para crear condiciones inclusivas.



TRABAJO DE AUTODESARROLLO DOCENTE, CONSEJOS Y RECOMENDACIONES, EJEMPLOS DE DECLARACIONES/COMPORTAMIENTOS Y ACCIONES Y RESPUESTAS PROPUESTAS PARA DOCENTES.

Cómo afrontar el comportamiento problemático:

Los niños con autismo pueden mostrar un comportamiento desafiante debido a una sobrecarga sensorial, falta de comprensión de la situación o dificultades de comunicación.

¿Cómo reaccionar?

- ➔ En lugar de castigar, busque la causa del comportamiento.
- ➔ Aplique la estrategia “en lugar de”: sugiera una solución alternativa.
- ➔ Proporciónale al niño un espacio para calmarse.

Comportamiento	Reacción equivocada	Buena reacción
Sobrecarga sensorial	Deja de gritar, estás molestando a todos.	¿Quieres ir a un lugar tranquilo? Podemos ponernos auriculares con cancelación de ruido.
Renuncia a cambiar la rutina	Tienes que adaptarte	Hoy cambiamos de planes: en lugar de matemáticas, nos vamos de viaje. Aquí tenéis una foto que muestra lo que cambiará.
Dificultades para trabajar en grupo	Tienes que adaptarte al grupo.	Puedes trabajar junto a un grupo y unirte gradualmente.

TRABAJO DE AUTODESARROLLO DOCENTE, CONSEJOS/RECOMENDACIONES, EJEMPLOS DE DECLARACIONES/COMPORTAMIENTOS Y ACCIONES/RESPUESTAS PROPUESTAS PARA DOCENTES.

Trabajar en la comunicación adecuada:

Al comunicarse con niños con autismo, es fundamental llegar a ellos y ser comprendidos con claridad. Por lo tanto, conviene cambiar de hábitos y trabajar en:

➔ Hablar con frases cortas y sencillas.

➔ Evitar metáforas y ironías.

➔ Utilice ayudas visuales (pictogramas, ilustraciones, gestos).

➔ Permítale a su hijo tiempo adicional para procesar la información.



Ejercicio 1



RECONOCER LAS FORTALEZAS DE ESTOS ALUMNOS Y DESARROLLARLAS

Póster de superpoderes:

1

Introducción (5 minutos)

El profesor inicia la conversación diciendo:

Cada uno de nosotros tiene algo en lo que destaca. Algunos son buenos contando, otros dibujando, y otros son maestros recordando datos.

¡Hoy intentaremos descubrir nuestros superpoderes o fortalezas y pensar cómo podemos utilizarlos!

2

Lluvia de ideas - Ejemplos de fortalezas (5 min)

El profesor escribe ejemplos de diferentes habilidades en la pizarra:

Pensamiento lógico

Dibujo

Sentido del ritmo

Percepción

Memorizar hechos

Decir cosas interesantes

Ayudar a otros Imaginación

Cada estudiante puede agregar algo propio.



Ejercicio 1

RECONOCER LAS FORTALEZAS DE ESTOS ALUMNOS Y DESARROLLARLAS

3

Trabajo individual (10 min)

Cada estudiante recibe una hoja de trabajo con preguntas:

- ¿Qué me gusta hacer?
- ¿Qué me resulta fácil?
- ¿En qué me piden ayuda los demás?
- ¿Qué me trae alegría?

(Los estudiantes pueden escribir, dibujar o usar símbolos).

4

Crea un póster de superpoderes (10 min)

Cada estudiante dibuja una imagen de sí mismo como un héroe con un superpoder (por ejemplo, “Maestro de los rompecabezas”, “Rey de la memoria”, “Artista de la imaginación”).

Escriben sus fortalezas debajo de la imagen.

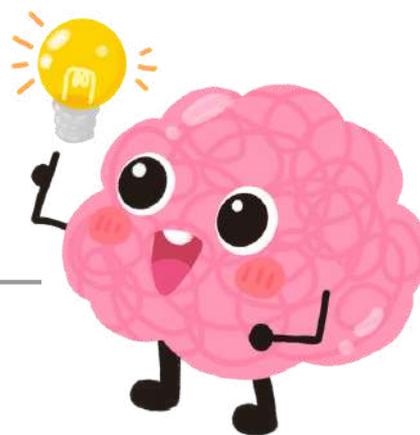
El profesor puede ayudar sugiriendo: “He notado que eres muy bueno contando, ¿quizás ese sea tu superpoder?”

5

Presentación y debate (10–15 minutos)

Los estudiantes que estén dispuestos a hacerlo presentan sus carteles y hablan de sus fortalezas.

La profesora resume: «¡Ahora sabemos que todos tenemos algo especial! Podemos ayudarnos mutuamente usando nuestros superpoderes».





RECONOCER Y ABORDAR LAS DEBILIDADES

Cajas de lluvia de ideas:

1

Introducción (5 minutos) El profesor inicia la conversación:

- Todos recordamos algo que nos resulta difícil. ¡Es normal!
- Pero podemos encontrar maneras de afrontarlo. Hoy intentaremos hacerlo juntos.
- Ejemplos de dificultades:
 - “No me gusta cuando hay ruido en el aula”.
 - “A veces no sé cómo iniciar una conversación.”
 - “Las situaciones nuevas me estresan”.

2

Trabajo individual (10 min)

Cada estudiante recibe una hoja de papel con dos preguntas:

1. ¿Qué me resulta difícil?

(Los estudiantes pueden escribir, dibujar o marcar respuestas ya preparadas, por ejemplo, «ruido», «mucha gente», «preguntas incomprensibles», «lugares nuevos»)

2. ¿Qué me puede ayudar?

(Los estudiantes eligen o escriben soluciones, por ejemplo: “Uso auriculares”, “Le pregunto al profesor”, “Tengo un horario diario”, “Tomo descansos”).



RECONOCER Y ABORDAR LAS DEBILIDADES

3

Trabajo en parejas / grupos pequeños (10 min)

- Los estudiantes (si lo desean) pueden compartir sus desafíos e ideas sobre cómo abordarlos.
- La profesora enfatiza: “Todos tenemos diferentes maneras: podemos aprender unos de otros”.

4

Creación de una «caja de ideas» (10–15 min)

- La clase escribe en la pizarra o en un cartel formas de afrontar las dificultades.
- Ejemplos de estrategias:
 - “Si tengo un problema, puedo pedir ayuda”.
 - “Si el ruido me molesta, puedo usar auriculares”.
 - “Si me estreso, puedo respirar profundamente algunas veces”.





TÉCNICAS DE HABILIDADES BLANDAS (PARA DOCENTES) PARA APOYAR A ESTOS ESTUDIANTES EN EL AULA Y EN CASA.

Reacciones espejo: capacitación en habilidades blandas:

Objetivo: Desarrollar las habilidades blandas del docente, como la empatía, la escucha activa, la paciencia y la capacidad de adaptar la comunicación al alumno autista.

Para quién: Profesor (puede practicar solo o con un alumno).

Duración: 15–30 minutos

Materiales: Espejo o cámara de teléfono, lista de situaciones escolares típicas, bolígrafo y papel.

Preparación (5 minutos)

El profesor elige una de las situaciones que le resultan difíciles y que se presentan a menudo cuando se trabaja con un alumno con autismo.

- Ejemplos de situaciones:

- 1** El alumno no responde a las instrucciones y mira hacia otro lado.
- 2** El alumno evita el contacto visual y parece retraído.
- 3** El alumno comienza a repetir una misma frase o comportamiento una y otra vez.
- 4** El alumno se enoja cuando algo no sale según lo planeado.
- 5** El alumno ignora las reglas de una conversación social (p. ej. interrumpe, cambia de tema).



TÉCNICAS DE HABILIDADES BLANDAS (PARA DOCENTES) PARA APOYAR A ESTOS ESTUDIANTES EN EL AULA Y EN CASA.

Práctica frente a un espejo o cámara (20 minutos)

- El profesor observa su reflejo (o se graba) y simula respuestas tranquilas y empáticas ante una situación elegida.
- Repiten frases en voz alta, controlando su tono de voz, expresiones faciales y lenguaje corporal.
- Ejemplos de respuestas a la práctica:

✓ Situación 1: Un estudiante no responde a las instrucciones y mira hacia otro lado.

Ejercicio de reacción: «Veo que te cuesta concentrarte. ¿Necesitas más tiempo o una explicación diferente?»

✓ Situación 2: Un estudiante se enoja cuando cambia el horario.

Ejercicio de reacción: «Sé que no te gustan los cambios. ¿Quieres que te muestre el nuevo plan en un papel para que puedas prepararte?».

✓ Situación 3: El estudiante evita el contacto visual.

Ejercicio de respuesta: «No tienes que mirarme a los ojos si te resulta difícil. Puedes mirar mis manos o la pizarra».

Reflexión y registro de conclusiones (5 minutos)

Luego del ejercicio, el docente registra sus observaciones:

- ¿Qué reacciones te parecieron naturales?
- ¿Su tono de voz y expresión facial eran tranquilos y solidarios?
- ¿Qué frases causaron dificultad?



CAPÍTULO 2

TRASTORNO DEL PROCESAMIENTO SENSORIAL



DiverseMind

¿QUÉ ES EL TRASTORNO DEL PROCESAMIENTO SENSORIAL?

El trastorno del procesamiento sensorial (TPS) es una afección neurológica en la que el cerebro tiene dificultades para procesar la información sensorial procedente de los cinco sentidos (vista, oído, tacto, gusto y olfato), así como la propiocepción (conciencia corporal) y el sentido vestibular (equilibrio y movimiento). Puede provocar dificultades en la vida diaria, afectando las interacciones sociales, el aprendizaje y la regulación emocional.

Tipos de desafíos de procesamiento sensorial:

- **Trastorno de modulación sensorial (SMD):** dificultad con regulación de las respuestas a la información sensorial:

- **Hipersensibilidad sensorial (hiperreactividad)**

Abrumado por ruidos fuertes, luces brillantes o ciertas texturas.

Evita actividades desordenadas como pintar con los dedos.

Reacciones fuertes a las etiquetas de la ropa o a ciertas texturas de alimentos.

- **Hiposensibilidad sensorial (hiposensibilidad)**

No nota el dolor, los cambios de temperatura ni que lo llamen por su nombre.

Puede que no reaccione a ruidos fuertes ni a olores fuertes.

Puede parecer desmotivado o lento.

- **Búsqueda sensorial (antojo)**

Moverse constantemente, saltar o girar.

Disfruta de sabores fuertes, luces brillantes o presión profunda.

Toca frecuentemente objetos o personas



2. Trastorno motor basado en el sentido (SBMD): dificultad con el movimiento y la coordinación:

Dispraxia (problemas de planificación motora)

- Problemas con la motricidad fina (escribir, abotonarse la ropa).
- Torpeza, choca frecuentemente con objetos.
- Lucha por aprender nuevos movimientos.

Trastorno postural

- Tono muscular débil, mal equilibrio.
- Se fatiga fácilmente y prefiere sentarse en lugar de estar de pie.
- Evita las actividades del patio de recreo o los deportes.

3. Trastorno de discriminación sensorial (SDD): dificultad para distinguir entre diferentes estímulos sensoriales:

- Dificultad para identificar objetos sólo con el tacto (sin mirar).
- Dificultad para diferenciar sonidos (por ejemplo, mezclar palabras similares).
- Problemas para calcular distancias o profundidades (lo que provoca tropiezos o choques frecuentes con objetos).



El TPS se observa con frecuencia en niños, pero también puede afectar a adultos. Suele presentarse junto con trastornos como el autismo, el TDAH o los trastornos de ansiedad. Si bien el TPS no está reconocido oficialmente en el DSM-5 (el manual utilizado para diagnosticar trastornos de salud mental), muchos terapeutas ocupacionales se especializan en ayudar a personas a gestionar los desafíos sensoriales.

FORMAS DE IDENTIFICAR Y APOYAR A ESTOS ESTUDIANTES

Los estudiantes con trastorno del procesamiento sensorial pueden tener dificultades para procesar y responder a la información sensorial, lo que afecta su aprendizaje y comportamiento. A continuación, se presentan signos comunes en diferentes áreas sensoriales:

1. Hipersensibilidad (respuesta excesiva)

- Se siente fácilmente abrumado por ruidos fuertes, luces brillantes u olores fuertes.
- Evita el tacto o ciertas texturas (por ejemplo, comida, ropa).
- Distráido por el ruido de fondo que otros ignoran.
- Evita entornos abarrotados o caóticos.

2. Falta de respuesta (hiposensibilidad)

- Busca experiencias sensoriales intensas (por ejemplo, girar, saltar, chocar contra cosas).
- No nota dolor, cambios de temperatura ni límites de espacio personal.
- Parece desmotivado o lento para responder a los estímulos.

3. Comportamientos de búsqueda sensorial

- Moviéndose constantemente, inquieto, o tocar objetos
- Le encanta el juego brusco o los abrazos fuertes.
- Le gusta masticar objetos (ropa, lápices, etc.).



4. Problemas de coordinación motora

- Tiene dificultades con las habilidades motoras finas (por ejemplo, escribir a mano, abotonarse la ropa).
- Tiene dificultad con el equilibrio y la coordinación.
- Evita las actividades del patio de recreo o los deportes.

5. Desafíos emocionales y conductuales

- Se frustra fácilmente o tiene crisis frecuentes.
- Lucha con las transiciones y los cambios inesperados.
- Dificultad con las interacciones sociales debido a sensibilidades sensoriales.

Al identificar y abordar tempranamente los desafíos del procesamiento sensorial, los educadores pueden ayudar a los estudiantes con TPS a prosperar en su entorno de aprendizaje. El enfoque principal para apoyar a los niños con TPS es incluir ejercicios específicos en las clases que consideren el trabajo con las dificultades de estos estudiantes y que también fomenten el desarrollo integral, incluyendo a los niños sanos.



Síntomas de trastornos sensoriales en niños en edad escolar de 7 a 12 años



...tiene problemas para escribir, escribe lentamente, no se ajusta a las líneas, sostiene incorrectamente la herramienta de escritura.

...es hipersensible al ruido (se tapa los oídos, habla fuerte, ronronea, hace sonidos), hipersensible a los olores.

...no le gustan los mimos, no le gustan las texturas seleccionadas de la ropa, las etiquetas le irritan.

...realiza tareas lentamente, no puede seguir el ritmo de la clase.

...es cansador; tiene dificultad para concentrarse.



...adopta una postura incorrecta en el escritorio.

...tiene dificultad para leer.

...confunde palabras que suenan como...

...habla confusamente, tiene articulación incorrecta.

...es torpe, a menudo tropieza y a menudo derrama bebidas.

...no puede permanecer quieto, está agitado y móvil, se inquieta en el escritorio, se levanta durante las lecciones.

...es lento, evita las actividades físicas en favor de actividades en la mesa o en el suelo.

ESTRATEGIAS PARA CREAR ENTORNOS DE APRENDIZAJE INCLUSIVOS

Crear un entorno de aprendizaje inclusivo para estudiantes con **Trastorno del Procesamiento Sensorial (TPS)** implica diseñar espacios, métodos de enseñanza y políticas de aula que se adapten a sus necesidades sensoriales. A continuación, se presentan estrategias clave:

1. Ajustes del entorno del aula

- **Reduce la sobrecarga sensorial:** minimiza el ruido de fondo, utiliza una iluminación suave y limita los olores fuertes.
- **Proporcionar asientos que favorezcan las sensaciones:** ofrezca asientos que se muevan, herramientas antiestrés o almohadillas con peso para el regazo para mayor comodidad.
- **Crear zonas tranquilas:** designe un espacio donde los estudiantes puedan tomar descansos cuando se sientan abrumados.
- **Controle los elementos visuales del aula:** utilice colores neutros y limite las decoraciones excesivas.

2. Estrategias de enseñanza

- **Ofrecer aprendizaje multisensorial:** combinar elementos visuales, auditivos, cinestésicos y táctiles para involucrar a los estudiantes.
- **Utilice rutinas estructuradas:** la previsibilidad ayuda a los estudiantes a sentirse seguros.
- **Dar descansos de movimiento:** permitir actividades físicas breves para ayudar con la autorregulación.
- **Proporcionar formas alternativas de completar tareas:** ofrecer



opciones como respuestas orales, escribir a máquina en lugar de a mano o actividades prácticas.

3. Estrategias sociales de apoyo sensorial

- **Enseñe habilidades de autorregulación:** fomente la respiración profunda, los descansos sensoriales o las técnicas de atención plena.
- **Fomentar la comprensión entre pares:** educar a los compañeros de clase sobre las diferencias sensoriales para promover la empatía.
- **Respete el espacio personal:** permita que los estudiantes elijan la disposición de los asientos que les resulte cómoda.

4. Colaboración con especialistas

- **Cooperar con otros:** trabajar junto con terapeutas ocupacionales, logopedas y educadores especiales para adaptar las adaptaciones.
- **Comuníquese periódicamente con los padres** para comprender los desencadenantes y las estrategias efectivas que se utilizan en el hogar.

Al implementar estas estrategias, los educadores pueden crear un aula donde los estudiantes con SPD se sientan seguros, apoyados y listos para aprender.



TRABAJO DE AUTODESARROLLO DOCENTE, CONSEJOS Y RECOMENDACIONES, EJEMPLOS DE DECLARACIONES/COMPORTAMIENTOS Y ACCIONES Y RESPUESTAS PROPUESTAS PARA DOCENTES.

1

Observar la respuesta del niño a diferentes texturas, sonidos, movimientos y entornos sociales.

- evaluar cómo responde un niño a la información sensorial en las actividades diarias.

2

Coopere con otros especialistas y padres para elaborar un plan sensorial: utilice la planificación motora, de coordinación y de autorregulación.

3

Reducir el ruido de fondo (utilizar auriculares con cancelación de ruido).

4

Permita una iluminación tenue o luz natural en lugar de luces fluorescentes brillantes.

5

Utilice ropa suave y sin costuras para evitar la irritación.



Utilice horarios visuales para prepararse para las transiciones.



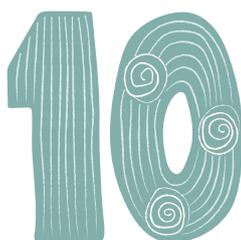
Proporcionar actividades de presión profunda (mantas pesadas, abrazos firmes o ropa de compresión).



Evite el contacto inesperado
-deje que el niño inicie el contacto.



Fomentar las actividades sensoriales orales (masticar chicle, snacks crujientes).



Ofrece descansos sensoriales con movimiento activo (saltar, correr, bailar).



Se permiten escritorios para trabajar de pie o asientos que favorezcan el movimiento (pelota de yoga, taburete oscilante).



Ejemplos de declaraciones, comportamientos y acciones de los docentes

Guión	Declaración o comportamiento del docente	Acción o respuesta propuesta
Un estudiante se niega a participar en actividades deportivas.	<i>No te preocupes, puedo ayudarte si lo necesitas. No tienes que hacer este ejercicio si te resulta muy difícil.</i>	Apoye con su presencia brindando ayuda cuando sea necesaria.
Un estudiante comienza a gritar porque tiene miedo del ruido y el bullicio durante los descansos de clase.	<i>Te involucraré en una manta para que te calmes. Vamos a la habitación tranquila. Cuando te calmes, dime qué te asustó tanto.</i>	Fomente la participación en los recreos con otros niños, a pesar de que los estímulos le resulten difíciles. Asegúrese de que un profesor está cerca. Reaccione cuando tenga dificultades para recibir estímulos externos.
Un estudiante trabaja más lento que otros niños de la clase.	<i>Solo puedes hacer una parte de este ejercicio. Aquí tienes los diferentes ejercicios que puedes hacer por tu cuenta al mismo tiempo.</i>	Defina tareas adecuadas al nivel de aprendizaje del estudiante. Permítale realizar solo algunos de los ejercicios planificados en la lección. Adáptese a su ritmo.
Un estudiante tiene problemas para escribir, escribe lentamente, no se ajusta a las líneas, sostiene incorrectamente el instrumento de escritura.	<i>Por favor, trabaja más despacio, pero con cuidado. No tienes que copiarlo todo. Usa este lápiz; tiene una tapa especial que te ayudará a escribir las letras correctamente.</i>	Adapte los materiales educativos a las necesidades específicas del estudiante. Proporcione acceso a cuadernos con líneas ampliadas y otros materiales necesarios, adecuados a su nivel grafomotor.



Guión de ejercicios sensorialmente amigables para niños con TPS

Objetivos: *Crear un entorno de apoyo y atractivo donde los niños con SPD puedan reconocer sus fortalezas y desarrollar habilidades motoras, conciencia corporal, concentración y confianza a través de ejercicios estructurados.*

1. Calentamiento: Activación de superpoderes sensoriales (5 a 10 minutos)

Para ayudar a los niños a reconocer sus fortalezas sensoriales y activar sus cuerpos y sentidos.

2. Actividades principales: basadas en necesidades y fortalezas (20 a 30 minutos)

Ejemplos de objetivos:

- *Fomentar la exploración del movimiento mientras se desarrolla la coordinación y el equilibrio.*
- *Fortalecer la motricidad fina y la integración sensorial utilizando las manos.*
- *Mejorar el equilibrio y la coordinación a través de desafíos de movimiento.*

A. Desarrollo de fuerza: motricidad gruesa y conciencia corporal

B. Motricidad fina: coordinación táctil y mano-ojo

C. Equilibrio y concentración: conciencia vestibular y espacial

3. Relajación en un espacio seguro (5 a 10 minutos)

Para ayudar a los niños a autorregularse y sentirse tranquilos después de las actividades de movimiento.

4. Conclusión: Refuerzo positivo

Resumiendo, con una reflexión grupal, elogie sus esfuerzos y ofrezca pegatinas sensoriales o pequeños objetos texturizados como recompensa.





RECONOCER LAS FORTALEZAS DE ESTOS ALUMNOS Y DESARROLLARLAS

Objetivos: *Crear un entorno de apoyo y atractivo donde los niños puedan reconocer sus fortalezas y desarrollar habilidades motoras, conciencia corporal, concentración y confianza a través de ejercicios estructurados.*

“Movimientos de superhéroe” (Activación de superpoderes sensoriales)

Objetivo: *Ayudar a los participantes a reconocer sus fortalezas sensoriales y activar sus cuerpos de una manera divertida y positiva.*

Instrucciones:

1. Reúna a los participantes en un círculo y pregúnteles: *“¿Cuáles son sus súper sentidos?”*
2. Anímelos a compartir cosas que hacen bien (por ejemplo, *“Escucho cosas desde lejos”, “Me encantan las texturas suaves”, “Me muevo muy rápido”*).
3. Anuncia: *“Activemos nuestros superpoderes sensoriales con ¡movimiento!”*
4. Menciona diferentes movimientos de superhéroes mientras enfatizas las fortalezas sensoriales:
 - **Super Stomp:** Salta y aterriza con los pies firmemente apoyados en el suelo (ayuda con la propiocepción).
 - **Orejas de águila:** Coloque las manos detrás de las orejas y camine para escuchar diferentes sonidos.
 - **Dedos de pluma:** Frote las manos y luego toque suavemente las puntas de los dedos (estimula la conciencia táctil).
 - **Estiramiento en cámara lenta:** Estire los brazos hacia arriba y luego inclínese hacia abajo lentamente, tocando los dedos de los pies.
 - **Variación:** *Si hay participantes sensibles a los sonidos fuertes, utilice señales con las manos en lugar de instrucciones verbales.*



RECONOCER Y ABORDAR LAS DEBILIDADES

“Experiencias de docentes”

Paso 1 - Reconocimiento de dificultades sensoriales

Objetivo: Comprender cómo los niños con SPD responden a diferentes estímulos sensoriales.

Descripción: Los docentes pueden realizar una simulación en la que, por ejemplo, se cubran los oídos, se les ponga una venda en los ojos o se use ropa con diferentes texturas. Esto les ayudará a comprender mejor cómo pueden sentirse los niños con hipersensibilidad o insensibilidad a los estímulos.

Preguntas de reflexión: ¿Qué dificultades encontraste durante la tarea? ¿Qué te resultó incómodo de la situación?

Paso 2 - Reconocimiento de hipersensibilidad sensorial

Objetivo: comprender la hipersensibilidad a los estímulos sensoriales (por ejemplo, sonidos, luz, texturas).

Descripción: El docente introduce estímulos que pueden desencadenar hipersensibilidad en los niños (p. ej., ruidos fuertes, luz intensa, diferentes texturas de materiales) y observa las reacciones de los participantes. Recopila información sobre qué estímulos les causan malestar.

Preguntas de reflexión: ¿Qué estrategias pueden ayudar al niño a afrontar la hipersensibilidad? ¿Qué modificaciones ambientales serían útiles?

Paso 3 - Integración sensorial

Objetivo: Trabajar mediante técnicas calmantes y estimulantes dependiendo de las necesidades del niño.

Descripción: Los profesores crean una variedad de tareas que requieren una combinación de diferentes sentidos, como juegos que requieren manipular objetos con diferentes texturas, resolver rompecabezas en la oscuridad o trabajar con masas sensoriales (p. ej., arena cinética, plastilina). Después de cada





RECONOCER Y ABORDAR LAS DEBILIDADES

ejercicio, analicen cómo Los niños sintieron y qué sentidos estaban más involucrados.

Preguntas de reflexión: *¿Qué ejercicios fueron los más calmantes? ¿Cuáles provocaron sobreestimulación?*

Paso 4 – Resolución de problemas y adaptación del espacio

Objetivo: *Adaptar el espacio escolar a las necesidades de los niños con TPS.*

Descripción: Los docentes analizan el espacio del aula y proponen cambios que podrían ayudar a los niños con TPS. Estos cambios podrían incluir: zonas de silencio, mejor iluminación, tapetes especiales para sentarse, reducción de ruido y ajuste de sonidos.

Preguntas de reflexión: *¿Qué cambios en el espacio podrían ayudar a reducir el malestar sensorial? ¿Qué estrategias podrían mejorar el funcionamiento diario de los niños?*

Paso 5 – Empatizar con las experiencias del niño

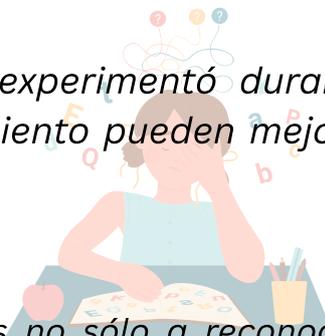
Objetivo: *Aumentar la empatía y la comprensión hacia los niños con SPD*

Descripción: El maestro desempeña el papel de un niño con SPD, experimentando situaciones que pueden causar dificultades, como luz intensa, ruido, ropa incómoda, etc. Este ejercicio tiene como objetivo que el maestro sea consciente de cómo los diferentes estímulos pueden afectar al niño.

Preguntas de reflexión: *¿Qué sentimientos experimentó durante el juego de roles? ¿Qué cambios de comportamiento pueden mejorar el funcionamiento diario del niño?*

Conclusión

Estos ejercicios pueden ayudar a los profesores no sólo a reconocer las dificultades de los niños con TPS, sino también a desarrollar estrategias específicas para abordar estos desafíos en su trabajo diario.





TÉCNICAS DE HABILIDADES BLANDAS PARA QUE LOS DOCENTES APOYEN A ESTOS ESTUDIANTES EN EL AULA Y EN CASA.

Las habilidades blandas del profesorado son las capacidades y comportamientos que los docentes utilizan para desempeñar sus funciones con éxito. Las dificultades específicas de los niños con TPS requieren un enfoque especial por parte del profesorado para apoyar su desarrollo emocional.

Las soft skills más importantes que usted como docente debe mejorar:

1. La comunicación: la base de una enseñanza eficaz

Una comunicación clara y positiva es clave en la relación con los estudiantes. El profesor debe ser capaz de adaptar su lenguaje al nivel y la edad de los destinatarios, tanto verbal como no verbalmente.

2. Empatía y construcción de relaciones en el aula

La capacidad de ponerse en el lugar del estudiante y comprender sus emociones es fundamental. Forjar relaciones sólidas con todos los estudiantes y crear un ambiente de clase positivo promueve un aprendizaje eficaz.

3. Paciencia y perseverancia

Si quieres aprender a desarrollar este lado de tu personaje, puedes centrarte en:

Autorregulación emocional. Aprende a reconocer y gestionar tus emociones.

Empatía. Intenta comprender la perspectiva del estudiante; no te encierres en tu propio mundo. Es importante para los estudiantes con TPS.

Expectativas realistas. Establezca metas realistas para usted y sus estudiantes para evitar frustraciones.

Análisis y reflexión. ¿Sabes lo importante que es sacar conclusiones de situaciones difíciles?

¡La autorreflexión es una habilidad increíblemente importante!

Ejercicio 3



"Espejo": reflejo de la comunicación

Objetivo: Desarrollar habilidades de escucha activa, empatía y expresión clara de pensamientos.

Duración: 20-30 minutos

Materiales: no necesarios

Instrucciones:

Paso 1 - Introducción (5 minutos)

Divida a los participantes en parejas: cada pareja está formada por un profesor que hablará y un profesor que escuchará.

Paso 2 – Relato de una experiencia (10 minutos)

La persona que habla relata durante 3 a 5 minutos una experiencia relacionada con su trabajo en la escuela. Puede ser algo positivo o difícil que haya ocurrido en el aula. La persona que escucha no interrumpe, sino que escucha atentamente, prestando atención a las palabras, el tono de voz, los gestos y las emociones.

Paso 3 – Reflexión (10 minutos)

Al finalizar la historia, se le pide al oyente que repita lo escuchado, pero a modo de reflexión: «*Entiendo que...*», «*¿Entiendo correctamente que...?*». Es importante que el oyente intente repetir la esencia del mensaje, sin añadir sus propias interpretaciones ni evaluar la situación.

Además, puede preguntar sobre los sentimientos que acompañan a la experiencia, por ejemplo: "¿Cómo te sentiste en esta situación?" o "¿Qué fue lo más difícil para ti?"



Ejercicio 3



Paso 4 - Resumen (10 minutos)

Tras la reflexión, ambas personas comparten sus sentimientos. El hablante puede describir cómo se sintió al ver reflejada su experiencia, y el oyente puede indicar la facilidad o dificultad para comprender y reflejar correctamente el mensaje.

Paso 5 - Informe grupal (10 minutos)

Todo el grupo comparte sus impresiones del ejercicio: ¿Cuáles fueron las dificultades de comunicación? ¿Qué fue lo más importante para reflejar el mensaje? ¿Qué habilidades vale la pena desarrollar en el trabajo diario?

Beneficios:

Escucha activa: Ayuda a los profesores a convertirse en oyentes más atentos, lo que puede mejorar la comunicación con los estudiantes.

Comprender las emociones de los estudiantes: Gracias a la reflexión, los docentes pueden comprender mejor las emociones y necesidades de los estudiantes.

Aumentar la empatía: El ejercicio ayuda a desarrollar la empatía, porque el profesor que escucha intenta comprender la perspectiva de la otra persona.

Conclusión:

Este ejercicio también se puede realizar en un grupo más grande de profesores y estudiantes juntos, organizando un debate sobre la comunicación en la escuela, que permitirá el intercambio de experiencias y observaciones.



Ejercicio 3



"Ponerse en el lugar del otro"

Objetivo: Aumentar las habilidades empáticas de los docentes al comprender las perspectivas de los estudiantes, padres y otros docentes.

Duración: 90 minutos

Materiales: hojas de papel, bolígrafos, pizarra (para escribir conclusiones), ejemplos de escenarios de situaciones de la vida escolar.

Instrucciones:

Paso 1 - Introducción (10 minutos)

Presente el tema de la empatía y explique su importancia para trabajar con estudiantes, colegas y docentes. Proponga una breve discusión sobre experiencias personales relacionadas con la empatía.

División en grupos (5 minutos): Los profesores se dividen en grupos pequeños (4-5 personas).

Paso 2 - Asignación de roles (10 minutos)

Cada grupo recibe una tarjeta con la descripción de una situación específica relacionada con un estudiante, padre/madre o docente (p. ej., un estudiante con dificultades de aprendizaje, un padre/madre con problemas personales, un docente con síndrome de burnout). Los grupos deben asumir un rol determinado y debatir qué pensamientos, sentimientos y necesidades podrían tener los personajes en la situación descrita.

Paso 3 - Simulación (20 minutos)

Cada grupo presenta su situación mediante una escena breve. Los demás participantes deben observar



Ejercicio 3



y anotar sus observaciones.

Paso 4 - Reflexión (20 minutos)

Cada presentación va seguida de un debate. Los participantes comparten sus impresiones y reflexiones sobre lo observado durante la simulación.

El líder inicia la conversación, haciendo preguntas como:

¿Qué emociones aparecieron al asumir un rol determinado?

¿Qué sorprendió a los participantes del comportamiento de otros personajes?

¿Qué conclusiones se pueden sacar para el futuro?

Paso 5 - Resumen (15 minutos)

El docente recopila las conclusiones del ejercicio y enfatiza la importancia de la empatía en cada interacción con estudiantes y colegas. Los participantes pueden anotar sus reflexiones y las acciones específicas que planean implementar en su trabajo.

Conclusión:

El ejercicio no solo busca desarrollar la empatía, sino también crear un mejor ambiente en ambos grupos: docentes y estudiantes.

Organizar estas reuniones regularmente puede contribuir a mejorar las relaciones en el centro y a brindar un mejor apoyo al alumnado.



Ejercicio 3



"El desafío de los docentes"

Objetivo: Apoyar y desarrollar las habilidades de perseverancia y paciencia de los docentes.

Duración: 1,5 horas.

Número de participantes: 5-15 personas.

Materiales: hojas de papel, bolígrafos, reloj o cronómetro.

Instrucciones:

Paso 1 – Introducción (15 minutos)

Introduzca a los participantes el tema de la paciencia y la perseverancia, compartiendo ejemplos breves de situaciones en las que estas cualidades son esenciales en el trabajo de un docente.

Divida a los participantes en grupos pequeños de 3 a 5 personas (5 minutos).

Paso 2 - Desafío (40 minutos)

Cada grupo recibe una tarjeta con la descripción de una situación difícil que pueden encontrar en el aula (por ejemplo, un estudiante que no quiere cooperar, un grupo de estudiantes que distraen la lección, un cambio inesperado en el plan).

Los grupos tienen 20 minutos para desarrollar una estrategia para afrontar la situación. Deben incluir cómo mantener la paciencia y la perseverancia, incluso ante la frustración.

Transcurrido el tiempo, cada grupo expone su situación y soluciones al resto de participantes.



Ejercicio 3



Paso 3 – Reflexión (20 minutos)

Después de las presentaciones, el líder hace preguntas para la reflexión:

¿Cuál fue la parte más difícil de desarrollar la estrategia?

¿Qué emociones estaban presentes durante la sesión de lluvia de ideas?

¿Qué pasos específicos se pueden seguir para desarrollar la paciencia en el trabajo diario? Los participantes anotan sus ideas en tarjetas.

Paso 4 - Resumen (10 minutos)

Discusión conjunta sobre cómo implementar las estrategias desarrolladas en la vida y qué técnicas pueden ayudar a desarrollar la paciencia y la perseverancia a diario en la escuela y en el hogar para apoyar también a los padres.

Conclusión:

Los participantes buscan no solo debatir los aspectos teóricos de la paciencia y la perseverancia, sino también aplicarlos en situaciones reales. El ejercicio busca fomentar el sentido de comunidad y el apoyo en momentos difíciles del trabajo docente, especialmente en contacto con niños con TPS.





CAPÍTULO 3

DIFICULTAD ESPECÍFICA DE APRENDIZAJE



¿QUÉ ES LA DIFICULTAD ESPECÍFICA DE APRENDIZAJE?

La Dificultad Específica de Aprendizaje (DEA) es un término general que abarca una serie de trastornos del neurodesarrollo que afectan la capacidad de una persona para adquirir y utilizar habilidades académicas. Estas dificultades no están relacionadas con la inteligencia, sino con diferencias en el procesamiento cognitivo (Asociación Británica de Dislexia, 2022).

Tipos comunes de SLD:

- **Dislexia:** Afecta las habilidades de lectura, escritura y ortografía. Las personas con dislexia pueden tener dificultades con la conciencia fonológica, la decodificación de palabras y la fluidez lectora. A menudo les resulta difícil procesar y recordar palabras escritas, lo que les dificulta realizar tareas académicas que requieren comprensión lectora y expresión escrita. La dislexia también puede afectar la capacidad de secuenciar, dificultando que las personas sigan instrucciones o recuerden la información en el orden correcto (Rose, 2009). Es una condición de por vida, pero con intervenciones personalizadas, las personas pueden desarrollar estrategias para gestionar sus dificultades eficazmente.
- **Discalculia:** Afecta la comprensión matemática y las tareas numéricas. Las personas con discalculia pueden tener dificultades con el sentido numérico, el reconocimiento de patrones numéricos y la realización de cálculos aritméticos. Suelen tener dificultades con la gestión del tiempo, el manejo del dinero y la resolución de problemas numéricos. Esta afección puede afectar la capacidad para comprender conceptos matemáticos como fracciones, porcentajes y ecuaciones, lo que dificulta especialmente el progreso académico en asignaturas matemáticas. Las personas con discalculia también pueden experimentar ansiedad relacionada con las tareas matemáticas, lo que dificulta aún más su rendimiento (Butterworth, 2005).



Disgrafía: Afecta la escritura a mano y las habilidades motoras finas necesarias para escribir. Las personas con disgrafía pueden experimentar dificultades con la formación de letras, el espaciado y la legibilidad general. Las tareas de escritura pueden ser lentas y laboriosas, y pueden tener dificultades para organizar sus ideas en papel. Esto puede afectar la toma de apuntes, los exámenes escritos y las tareas de escritura creativa. La disgrafía suele asociarse con una coordinación motora deficiente, lo que dificulta el uso eficiente de herramientas como bolígrafos, lápices o teclados. Esta afección también puede causar incomodidad o fatiga al escribir durante períodos prolongados (Berninger y Wolf, 2009).

Trastorno del Desarrollo de la Coordinación (Dispraxia): Altera la coordinación motora y el movimiento. Las personas con dispraxia pueden tener dificultades para realizar movimientos coordinados, lo que afecta actividades como escribir a mano, usar utensilios y participar en deportes. También puede afectar la claridad del habla y la capacidad de organización. El TDC suele afectar la percepción espacial, dificultando tareas como desplazarse por espacios, atrapar objetos o aprender nuevas habilidades motoras. En un entorno de aprendizaje, las personas con TDC pueden tener dificultades con tareas que requieren coordinación ojo-mano, como dibujar, usar tijeras o tocar instrumentos musicales. Además, el TDC puede afectar la comunicación oral, haciendo que el habla sea más lenta o requiera más esfuerzo, especialmente en situaciones de alta presión (Missiuna et al., 2006).



Las dificultades específicas de aprendizaje no están relacionadas con la inteligencia, sino con una forma diferente de procesamiento cognitivo.

FORMAS DE IDENTIFICAR Y APOYAR A ESTOS ESTUDIANTES

- **Dislexia:** Afecta principalmente la lectura, la ortografía y la escritura. Suele asociarse con dificultades en **el procesamiento fonológico, la memoria de trabajo y la secuenciación**, lo que dificulta la decodificación y el reconocimiento de palabras (Snowling y Hulme, 2021).
- **Discalculia:** Afecta la comprensión de conceptos numéricos, dificultando las operaciones aritméticas y la resolución de problemas. Las investigaciones sugieren que las personas con discalculia tienen dificultades con **el sentido numérico, la estimación y la representación espacial de datos numéricos** (Butterworth y Yeo, 2020).
- **Disgrafía:** Afecta la escritura, la ortografía y la expresión escrita, y suele estar asociada a una **coordinación motora deficiente y dificultades para estructurar el contenido escrito**. Las personas con disgrafía pueden tener dificultades con la legibilidad de la escritura y la organización de las ideas en papel (Snowling y Hulme, 2021).
- **Dispraxia (Trastorno del Desarrollo de la Coordinación – TDC):** Afecta la coordinación motora y la percepción espacial, lo que dificulta especialmente tareas como escribir a mano, atarse los cordones y usar herramientas. Las personas con dispraxia suelen experimentar **dificultades con la motricidad fina y gruesa, lo que puede afectar tanto las actividades académicas como las cotidianas** (Kirby, Sugden y Edwards, 2019).

ESTRATEGIAS PARA CREAR ENTORNOS DE APRENDIZAJE INCLUSIVOS

1. Entorno y materiales del aula

Proporcionar apoyo multisensorial y visual (dislexia, discalculia, disgrafía)

- Utilice **mapas codificados** por colores, diagramas, mapas mentales y organizadores gráficos para facilitar la comprensión.
- Ofrezca herramientas de **texto a voz** para estudiantes con dislexia y **audiolibros o explicaciones en vídeo** para materiales con mucho texto.

Reducir las barreras físicas y de escritura (dispraxia, disgrafía)

- Proporcione **notas impresas/digitales** para estudiantes con disgrafía para reducir las demandas de escritura a mano.
- Organice **asientos con respaldo y caminos despejados** para que los estudiantes con dispraxia puedan desplazarse cómodamente.

Adaptar materiales para satisfacer diferentes necesidades de procesamiento (dislexia, discalculia)

- Utilice **fuentes sans-serif, mayor espaciado y fondos pastel** para ayudar a los estudiantes con dislexia.
- Reemplace **datos numéricos complejos** con gráficos visuales o pictogramas para ayudar a los estudiantes con discalculia.

Incorporar tecnología de asistencia (disgrafía, discalculia, dislexia, dispraxia)

- Permita que los estudiantes con disgrafía utilicen **herramientas de conversión de voz** a texto y mecanografía en lugar de escritura a mano.
- Proporcionae **herramientas gráficas y calculadoras** en línea para estudiantes con discalculia para facilitar las tareas basadas en números.
- Utilice **herramientas de mapeo interactivo** para estudiantes con dispraxia para ayudarlos con la comprensión espacial.

2. Estrategias de enseñanza

Instrucciones detalladas y uso del andamiaje paso a paso (dislexia, dispraxia, discalculia, disgrafía)

- Proporcione **instrucciones claras, concisas, paso a paso** con **señales visuales** para estudiantes con dislexia y dispraxia.
- Utilice **líneas numéricas, listas de verificación y guías** para ayudar a los estudiantes con discalculia y disgrafía a organizar su trabajo.

Fomentar formas alternativas de demostrar el aprendizaje (disgrafía, discalculia, dislexia, dispraxia)

- Permita que los estudiantes con disgrafía completen el trabajo mediante **presentaciones orales, videos o mapas** mentales en lugar de informes escritos.
- Utilice **ejercicios de geografía de arrastrar y soltar** para estudiantes con discalculia en lugar de requerir cálculos precisos.
- Ofrezca **opciones de respuesta verbal** para los estudiantes con dispraxia que tienen dificultades con las tareas de motricidad fina.

Tareas de andamiaje para la lectura y la escritura (dislexia, disgrafía, dispraxia)

- Proporcione inicios de **oraciones y hojas de trabajo para completar espacios en blanco** para estudiantes con dislexia y disgrafía.
- Permita que los estudiantes con dispraxia **utilicen mapas prediseñados y diagramas** etiquetados en lugar de exigirles que dibujen elementos visuales complejos.

Utilice ejemplos prácticos y del mundo real (dispraxia, discalculia, dislexia)

- Proporcione **actividades táctiles** (por ejemplo, usar arcilla para modelar accidentes geográficos) para apoyar a los estudiantes con dispraxia.
- Enseñe conceptos de geografía como **escalas de mapas utilizando distancias del mundo real** para ayudar a los estudiantes con discalculia a comprender los números.
- Ofrezca **lecturas en parejas** o explicaciones en video para estudiantes con dislexia que tienen dificultades con textos densos.

3. Estrategias de evaluación y exámenes

Proporcionar tiempo adicional y formatos de prueba flexibles (disgrafía, discalculia, dislexia, dispraxia)

- Dé a los estudiantes con disgrafía **tiempo adicional** para tareas basadas en escritura.
- Permita que los estudiantes con discalculia utilicen **calculadoras u hojas de referencia** para preguntas numéricas.
- Ofrezca a los estudiantes con dispraxia la opción de **exámenes orales** para reducir la tensión motora fina.

Utilice preguntas preestructuradas y visuales (dislexia, discalculia, disgrafía)

- Proporcione **gráficos pre-etiquetados, mapas y tablas** parcialmente completadas para estudiantes con disgrafía.
- Utilice **elementos visuales codificados por colores** y menos instrucciones escritas para ayudar a los estudiantes con dislexia.
- Ofrezca guías de **resolución de problemas paso a paso** para estudiantes con discalculia.

Reducir la carga de memoria con materiales de referencia (discalculia, dislexia, dispraxia)

- Permita que los estudiantes con discalculia utilicen **hojas de fórmulas y ejemplos resueltos** para realizar los cálculos.
- Proporcione a los estudiantes **resúmenes impresos** sobre dislexia o listas de vocabulario clave.
- Utilice **mapas visuales** con etiquetas claras para ayudar a los estudiantes con dispraxia a navegar por los datos espaciales.

Evaluar la comprensión de múltiples maneras (disgrafía, dislexia, dispraxia)

- Permita que los estudiantes con disgrafía utilicen **grabaciones orales, diagramas o viñetas** en lugar de respuestas tipo ensayo.
- Proporcione **evaluaciones interactivas**, como ejercicios de correspondencia, para estudiantes con dislexia.
- Permita que los estudiantes con dispraxia completen **proyectos prácticos** en lugar de exámenes escritos muy estructurados.

4. Cultura del aula y apoyo emocional

Fomentar una mentalidad de crecimiento y reducir la ansiedad (dislexia, discalculia, dispraxia, disgrafía)

- Elogie el **esfuerzo, la creatividad y las habilidades** para resolver problemas, en lugar de centrarse en la velocidad o la escritura a mano.
- Normalice diferentes **estilos de aprendizaje compartiendo ejemplos de personas exitosas con estos SLD** (por ejemplo, Richard Branson, Daniel Radcliffe).

Fomentar el apoyo y la colaboración entre pares (dislexia, discalculia, disgrafía, dispraxia)

- Utilice **compañeros de estudio** para ayudar a los estudiantes con dislexia y disgrafía a tomar notas u organizar el trabajo.
- Empareje a los estudiantes con discalculia con sus compañeros para **realizar tareas basadas en números**, lo que permite el aprendizaje colaborativo.
- Asigne **actividades de mapeo grupal** para ayudar a los estudiantes con dispraxia a comprender conceptos espaciales.

Cree un entorno de aprendizaje seguro y sin prejuicios (dislexia, discalculia, disgrafía, dispraxia)

- Evite poner a los estudiantes con discalculia en **una situación comprometida con preguntas de cálculo mental**.
- Asegúrese de que los estudiantes con dispraxia **se sientan cómodos** al solicitar ajustes durante las tareas prácticas.
- Permita **discusiones privadas** donde los estudiantes puedan expresar qué apoyos funcionan mejor para ellos.

Enseñar habilidades de autodefensa (dislexia, discalculia, disgrafía, dispraxia)

- Anime a los estudiantes con dislexia y disgrafía a abogar por **opciones de tecnología de asistencia que los ayuden**.
- Enseñe a los estudiantes con discalculia cómo utilizar **materiales de referencia de manera eficaz** para navegar en tareas basadas en números.
- Apoye a los estudiantes con dispraxia en **la creación de planes de organización para el trabajo basado en proyectos**.

TRABAJO DE AUTODESARROLLO DOCENTE, CONSEJOS Y RECOMENDACIONES, EJEMPLOS DE DECLARACIONES/COMPORTAMIENTOS Y ACCIONES Y RESPUESTAS PROPUESTAS PARA DOCENTES.

Trabajo de autodesarrollo docente

- Amplíe sus conocimientos sobre las SLD a través de cursos, seminarios web y textos de psicología educativa.
- Participe en prácticas reflexivas: evalúe y adapte su enseñanza para apoyar a estudiantes diversos.
- Colabore con especialistas (por ejemplo, educadores especiales, terapeutas ocupacionales) para desarrollar estrategias inclusivas.
- Desarrolle la empatía escuchando las experiencias de los estudiantes y utilizando herramientas de simulación que imiten los desafíos del aprendizaje autónomo.

Consejos y recomendaciones

- Utilice métodos de enseñanza multisensoriales (visual, auditivo, kinestésico) para mejorar la comprensión.
- Proporcione rutinas claras y consistentes y lecciones estructuradas con instrucciones paso a paso.
- Ofrezca tiempo adicional y alternativas para las tareas (por ejemplo, presentaciones orales en lugar de informes escritos).
- Utilice tecnologías de asistencia (por ejemplo, herramientas de conversión de voz a texto, audiolibros, aplicaciones de matemáticas).



TRABAJO DE AUTODESARROLLO DOCENTE, CONSEJOS Y RECOMENDACIONES, EJEMPLOS DE DECLARACIONES/COMPORTAMIENTOS Y ACCIONES Y RESPUESTAS PROPUESTAS PARA DOCENTES.



Ejemplos de declaraciones/comportamientos

- “Noto que a Jamie le cuesta copiar de la pizarra y escribir las palabras correctamente” (posible dislexia).
- “La letra de Sam es difícil de leer y le causa frustración” (posible disgrafía).
- “Ava cuenta con los dedos y evita las tareas de matemáticas” (posible discalculia).
- “A Liam se le suelen caer los materiales y le cuesta realizar tareas de motricidad fina” (posible TDC).



Posibles acciones y respuestas

- Proporcione instrucción diferenciada adaptada a las necesidades de cada estudiante.
- Divida las tareas en pasos más pequeños y celebre el progreso, no solo los resultados.
- Trabaje con el personal de apoyo para crear un Plan Educativo Individualizado (IEP)
- Fomente el apoyo de los compañeros y el refuerzo positivo para aumentar la autoestima.
- Documente las observaciones periódicamente y comuníquese con las familias para garantizar la coherencia en el apoyo.



RECONOCER LAS FORTALEZAS DE ESTOS ALUMNOS Y DESARROLLARLAS

Dislexia

Actividad inicial 1: esta actividad debe captar el interés de los estudiantes y fomentar el aprendizaje previo. El trabajo en parejas es excelente para ayudar a los estudiantes con dificultades de retención. La actividad inicial es visual y fomenta el debate.

Actividad 2: Emparejamiento de fortalezas y estrategias (20 minutos)

Actividad: Tarea en grupos pequeños: “Haz que funcione”

Instrucciones:

Cada grupo recibe tarjetas o una lista que contiene:

Puntos fuertes comunes de los estudiantes disléxicos

Tareas típicas del aula (por ejemplo, comprensión lectora, toma de notas, pruebas de ortografía, proyectos grupales)

Tarea:

Relacione cada fortaleza con las formas en las que el alumno puede abordar o contribuir a la tarea de manera eficaz.

Ejemplos de coincidencias:

Pensador creativo → Utilice mapas mentales o narración visual para resumir la lectura

Buen comunicador verbal → Comparte ideas oralmente en lugar de respuestas escritas.

Pensador con visión de futuro → Lidera debates o presentaciones grupales

Fortaleza artística → Diseña elementos visuales, carteles o ilustraciones para el contenido de la clase.

Resultado:

Un banco de estrategias para el aula que se basan en lo que los alumnos hacen bien, en lugar de intentar “solucionar” aquello con lo que tienen dificultades.

RECONOCER LAS FORTALEZAS DE ESTOS ALUMNOS Y DESARROLLARLAS

Dislexia

Actividad 3: Reflexionar y aplicar (15 a 20 minutos)

Actividad: Planificación individual o en parejas: “El aula del mañana”

Instrucciones: Pida a los participantes que escriban o debatan:

Un alumno con el que han trabajado y que tiene dislexia.

Una fortaleza que han observado en ese alumno

Un tema o tarea que ha sido un desafío

Una forma en que pueden ajustar la tarea para aprovechar la fortaleza del alumno

Opcional: comparta ideas en grupos pequeños o publíquelas en un “Muro de fortaleza” para inspirarse.

Conclusión clave:

La dislexia puede presentar dificultades para leer y escribir, pero también conlleva un potencial increíble. Cuando **reconocemos y potenciamos las fortalezas** de los estudiantes disléxicos, creamos aulas inclusivas y empoderadoras donde todos pueden prosperar.





RECONOCER Y ABORDAR LAS DEBILIDADES

Dislexia

Actividad 1: Simulación y debate “En sus zapatos” (15 a 20 minutos)

Objetivo: generar empatía y comprensión de primera mano de cómo la dislexia afecta el aprendizaje.

Instrucciones:

Asigne a los profesores tareas breves de lectura o escritura que imiten los desafíos de la dislexia, como:

Letras y espacios desordenados

Texto escrito en letras reflejadas o fuentes inusuales

Instrucciones con palabras faltantes o desordenadas

Pídales que completen la tarea en un plazo de tiempo breve.

Pat decided time move life. tired stresses
job dreamed travel guide! world, meet new
people, experience cultures far lands day's
work belief. needed find opportunity new life
world. miracle, day Pat learned travel agency
block home looking travel guide! stop?
Sicily! adventures!

Preguntas para la sesión informativa:

¿Cómo te sentiste al respecto?

¿Cómo afectó su concentración, confianza o motivación?

¿Qué estrategias habrían ayudado?

Meta:

Ayudar a los profesores a reconocer las dificultades de procesamiento, fluidez y memoria de trabajo que enfrentan muchos estudiantes disléxicos y reflexionar sobre prácticas de enseñanza de apoyo.



RECONOCER Y ABORDAR LAS DEBILIDADES

Dislexia

Actividad 2: Caso práctico “Identificar y apoyar” (15-20 minutos)

Propósito: Identificar debilidades específicas y aplicar intervenciones prácticas en el aula.

Instrucciones: Proporcione de 2 a 3 perfiles breves de estudiantes, cada uno de los cuales describa a un alumno con dificultades típicas relacionadas con la dislexia, como:

- Velocidad de lectura lenta
- Dificultad para deletrear
- Problemas al copiar desde el tablero
- Mezclar letras o secuenciar

Tarea para docentes: Para cada perfil, escribir:

1. La debilidad observada
2. El impacto en el aprendizaje en el aula
3. Al menos una estrategia de apoyo (por ejemplo, superposiciones de colores, herramientas de dictado, audiolibros, aprendizaje multisensorial)

Ejemplos de partidos de estrategia:

- Dificultad con la ortografía → Utilice herramientas de voz a texto o concéntrese en intervenciones basadas en la fonética
- Velocidad de lectura → Proporcionar tiempo adicional o leer previamente los materiales en voz alta

Meta:

Capacitar a los docentes para detectar signos tempranos de dislexia y responder con soluciones prácticas e inclusivas.



RECONOCER LAS FORTALEZAS DE ESTOS ALUMNOS Y DESARROLLARLAS

Discalculia

Parte 1: Guía rápida: Debate sobre “Más que números” (10 minutos)

Actividad: Lluvia de ideas en grupo o pensar-en-pares-compartir.

Pregunta: “Enumere las habilidades y cualidades que suelen ser fuertes en los alumnos con discalculia”.

Las fortalezas esperadas podrían incluir:

- Creatividad e imaginación
- Fuertes habilidades verbales o narrativas
- Empatía y colaboración
- Pensamiento a gran escala
- Talentos artísticos o musicales

Propósito: Cambiar el foco de atención de los déficits a las fortalezas, replanteando la discalculia como una diferencia de aprendizaje en lugar de una limitación.

Parte 2: Taller de Estrategia Basada en Fortalezas (20 minutos)

Actividad: Tarea en grupos pequeños: “Combina las fortalezas”

Instrucciones: A cada grupo se le asigna un conjunto de puntos fuertes y un conjunto de tareas de matemáticas en el aula (por ejemplo, resolver problemas de palabras, aprender las tablas de multiplicar, comprender el tiempo, razonamiento espacial).

Tarea: Relacione cada fortaleza con una estrategia para apoyar a ese alumno en matemáticas.

Ejemplos:

- Fuertes habilidades verbales → Utilice la narración para plantear problemas de matemáticas.
- Creatividad → Deje que los alumnos diseñen su propio juego de mesa utilizando conceptos matemáticos.
- Empatía → Utilice la tutoría entre pares o la resolución de problemas en grupo.

Resultado: Un conjunto de herramientas de enfoques basados en fortalezas adaptados al aula.

Ejercicio 1

RECONOCER LAS FORTALEZAS DE ESTOS ALUMNOS Y DESARROLLARLAS

Discalculia

Parte 3: Reflexionar y planificar (15–20 minutos)

Actividad: Reflexión personal y plan de acción

Instrucciones: Cada participante escribe:

1. Una fortaleza que empezarán a buscar en los alumnos con discalculia.
2. Una adaptación o estrategia del aula que probarán basándose en esa fortaleza.
3. Una barrera potencial y cómo la superarán.

Opcional: compartir o discutir en parejas al final.





RECONOCER Y ABORDAR LAS DEBILIDADES

Discalculia

Apoyo a alumnos con discalculia:

Parte 1: Actividad de concientización: “Póngase en sus zapatos” (10 a 15 minutos)

Actividad: Tarea de simulación Instrucciones:

Los participantes completan una breve actividad matemática simulada con:

- Dígitos invertidos (por ejemplo, 41 escrito en lugar de 14)
- Datos básicos cronometrados bajo presión
- Tareas con diseños espaciales confusos

Meta:

Para ayudar a los educadores a sentir la ansiedad, confusión o frustración que pueden experimentar los alumnos con discalculia.

Preguntas para la sesión informativa:

- ¿Cómo te sentiste durante esa tarea?
- ¿Qué ayudó o lo empeoró?
- ¿Qué podría necesitar un alumno en ese momento?

Parte 2: Identificar los desafíos (15 a 20 minutos)

Actividad: Discusión en grupos pequeños o ejercicio de correspondencia

Instrucciones:

A cada grupo se le entregan tarjetas o diapositivas con:

- Una dificultad común (por ejemplo, poco sentido numérico, problemas de secuenciación, dificultad para decir la hora)
- Un escenario (por ejemplo, “Sam se pierde al contar hacia atrás”)

Tarea:

Adapte la dificultad a una situación real de una clase y piense en formas de abordarla.

Ejemplo compatible:

- Utilice líneas numéricas, objetos manipulables o aplicaciones para visualizar cantidades.
- Dé tiempo extra y reduzca las actividades cronometradas
- Utilice horarios visuales o relojes analógicos con incrementos claros

Meta:

Comprender cómo se manifiestan las debilidades en clase y cómo adaptar la instrucción en consecuencia.



RECONOCER LAS FORTALEZAS DE ESTOS ALUMNOS Y DESARROLLARLAS

Disgrafía

Parte 1: Actividad de concientización: Recopilar ejemplos de escritura: Escribir a máquina (10-15 minutos)

Actividad: Escritura creativa multisensorial

Instrucciones: Los participantes completan una breve actividad de escritura de 250 palabras:

- 100 palabras deben estar escritas a mano
- 150 palabras escritas
- Se deben proporcionar a los estudiantes estímulos visuales: imágenes inspiradoras, etc.

Objetivo: Ayudar a los educadores a identificar la disgrafía como la dificultad clave y no otras dificultades de aprendizaje. También se animará a los estudiantes a verificar las diferencias en las calificaciones al usar tecnología de asistencia.

Preguntas para la sesión informativa:

- ¿Cómo te sentiste durante esa tarea?
- ¿Qué ayudó o lo empeoró?
- ¿Qué podría necesitar un alumno en ese momento?



RECONOCER Y ABORDAR LAS DEBILIDADES

Disgrafía

Parte 2: Identificar los desafíos (15 a 20 minutos)

Actividad: Los participantes identificarán 3 desafíos que enfrentan los estudiantes con disgrafía.

Instrucciones:

A algunos profesores se les entregará un trabajo escrito por un estudiante con disgrafía, y a otros se les entregará el mismo trabajo pero en formato mecanografiado.

Los participantes calificarán el trabajo que tengan delante según un criterio de calificación estándar.

Tarea:

Compare las calificaciones entre las piezas escritas y mecanografiadas

Meta:

Comprender cómo se manifiestan las debilidades en clase y cómo adaptar la calificación en consecuencia.

Ejercicio 1



RECONOCER LAS FORTALEZAS DE ESTOS ALUMNOS Y DESARROLLARLAS

Trastorno del desarrollo de la coordinación

Parte 1: Identificar los desafíos (15 a 20 minutos)

Actividad: Los participantes identificarán 3 desafíos que enfrentan los estudiantes con TDC (dispraxia)

Instrucciones:

A los profesores se les presentarán observaciones de expertos sobre las dificultades que experimentan los estudiantes con TDC.

Tarea:

Observe, reconozca e identifique 5 áreas dentro de su propia práctica en las que puede volverse más TDC.

Meta:

Comprender cómo se manifiestan las debilidades en clase y cómo adaptar la calificación en consecuencia.

Ejercicio 2



RECONOCER Y ABORDAR LAS DEBILIDADES

Trastorno del desarrollo de la coordinación

Área de dificultad para los estudiantes con dispraxia	Posibles estrategias
<p>Estrategias para apoyar a un estudiante que tiene dificultades con la escritura a mano debido a problemas con el agarre, el espaciado y la formación de letras.</p>	<p>Utilice agarres de lápiz adaptables (por ejemplo, agarres triangulares, agarres de espuma o lápices con peso). Pruebe con lápices más cortos o más gruesos para fomentar un agarre más natural. Experimente con diferentes herramientas de escritura (por ejemplo, bolígrafos de gel, marcadores o bolígrafos ergonómicos).</p>
<p>Dificultad para tomar notas y copiar de la pizarra, lo que puede afectar su capacidad para mantenerse al día en clase.</p>	<p>Ofrezca opciones alternativas para tomar notas. Entregue folletos impresos o digitales con puntos clave para reducir la demanda de copias. Comparta notas preparadas por el profesor antes o después de la lección. Utilice notas guiadas con espacios en blanco para los términos clave, de modo que solo necesiten completar la información crucial.</p>

Ejercicio 2



RECONOCER Y ABORDAR LAS DEBILIDADES

Trastorno del desarrollo de la coordinación

<p>Dificultades con la escritura Dificultades con la conciencia espacial (p. ej., organizar el trabajo en una página, alinear números en matemáticas) Problemas para copiar de la pizarra o tomar notas rápidamente</p>	<p>Ofrezca bancos de palabras y listas de verificación Proporcione listas de palabras clave relacionadas con el tema. Utilice una lista de verificación sencilla para recordarles qué incluir (por ejemplo, "¿Mi oración comienza con mayúscula? ¿He incluido detalles?").</p>
<p>Dificultades con el funcionamiento ejecutivo, seguir instrucciones, procesamiento sensorial.</p>	<p>Dé instrucciones de un solo paso en lugar de instrucciones complejas de varios pasos. Pídale que repitan las instrucciones para confirmar que las han comprendido. Utilice señales visuales o demostraciones en lugar de sólo instrucciones verbales.</p>

Ejercicio 3



TÉCNICAS DE HABILIDADES BLANDAS (PARA DOCENTES) PARA APOYAR A ESTOS ESTUDIANTES EN EL AULA Y EN CASA.

Los estudiantes con dificultades de aprendizaje se benefician de una comunicación constante y de apoyo, así como de estrategias que reduzcan la frustración y fomenten la autoestima. Estas técnicas de habilidades blandas ayudan a crear un entorno inclusivo y empoderador.

1. Escucha activa

¿Por qué ayuda?: Valida los desafíos de los estudiantes y genera confianza.

Consejo para el aula:

- Preste toda su atención y dedique tiempo adicional a expresar sus pensamientos.
- Reconozca sus sentimientos: “Escuché que esto fue difícil. Trabajémoslo juntos”.

En casa: Permítales hablar sobre sus frustraciones sin apresurarse a resolverlas.

2. Empatía y paciencia

¿Por qué ayuda?: Reduce la ansiedad y favorece la regulación emocional.

Consejo para el aula:

- Evite juzgar; responda con calma a los errores o comportamientos fuera de lugar.
- Ofrezca descansos cuando aparezcan signos de sobrecarga.

En casa: Tranquilice, no compare. Un tono tranquilo hace maravillas.

3. Comunicación clara y positiva

¿Por qué ayuda?: Previene malentendidos y favorece la concentración.

Consejo para el aula:

- Dé instrucciones breves, paso a paso.
- Utilice ayudas visuales e instrucciones escritas cuando sea posible.

En casa: utilice cronómetros, listas de verificación o cronogramas visuales para reforzar las tareas.

4. Refuerzo positivo

¿Por qué ayuda?: Desarrolla la autoestima y fomenta el esfuerzo.

Consejo para el aula:

- Elogie comportamientos específicos: “¡Buen trabajo usando tu estrategia!”
- Concéntrese en el esfuerzo, no sólo en los resultados.

En casa: Reconozca los pequeños triunfos: “Seguiste intentándolo incluso cuando era difícil”.



5. Apoyo a la regulación emocional

¿Por qué ayuda?: Los trastornos del aprendizaje estresante suelen venir acompañados de frustración emocional.

Consejo para el aula:

- Enseñe estrategias de afrontamiento sencillas (respiraciones profundas, espacio seguro).
- Normalice los errores como parte del aprendizaje.

En casa: utilice rutinas consistentes y hable sobre las emociones fuertes con calma.

6. Flexibilidad

¿Por qué ayuda?: Apoya a los estudiantes que aprenden o se comportan de manera diferente.

Consejo para el aula:

- Ofrezca formas alternativas de completar tareas (oral, visual, práctica).
- Ajuste el ritmo y las expectativas según las necesidades.

En casa: Adapte las tareas y el aprendizaje a sus fortalezas y niveles de energía.

7. Construir una buena relación

¿Por qué ayuda?: La confianza mejora el compromiso y la motivación.

Consejo para el aula:

- Muestre interés en sus aficiones y fortalezas.
- Salúdelos por su nombre y celebre los pequeños avances.

En casa: Pase tiempo de calidad a solas con usted regularmente.

8. Colaborar con las familias

¿Por qué ayuda?: Refuerza la coherencia y las estrategias compartidas.

Consejo para el aula:

- Mantenga la comunicación sencilla y centrada en las soluciones.
- Comparta tanto los desafíos como los éxitos.

En casa: Informe a los maestros qué ayuda a su hijo a mantenerse tranquilo y concentrado.

Nota final:

Las habilidades blandas no son solo para estudiantes; son una herramienta esencial para profesores y padres que apoyan a estudiantes con dificultades de aprendizaje. Con empatía, estructura y motivación, podemos crear espacios donde cada estudiante pueda prosperar.



CAPÍTULO 4

TDAH



DiverseMind

¿QUÉ ES EL TDAH?

El trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH) es un trastorno del desarrollo neurológico que afecta la concentración, el control de los impulsos y los niveles de energía. Suele diagnosticarse en la infancia, pero puede persistir hasta la edad adulta. Las personas con TDAH pueden tener dificultades con:

- Atención
- Organización
- Siguiendo instrucciones
- Completar tareas

Suelen distraerse con facilidad, ser olvidadizos o propensos a cometer errores por descuido. La hiperactividad, más común en niños, **se manifiesta como movimiento excesivo, inquietud o incapacidad para permanecer sentados**. En los adultos, puede manifestarse como **inquietud interna o dificultad para relajarse**. La impulsividad puede llevar a hablar fuera de turno, interrumpir conversaciones o tomar decisiones precipitadas sin considerar las consecuencias.

La causa exacta del TDAH no se comprende del todo, pero las investigaciones sugieren que se debe a una **combinación de factores genéticos, neurológicos y ambientales**. Los estudios demuestran que el TDAH es altamente hereditario, y las imágenes cerebrales revelan diferencias en las áreas responsables de la atención y el control de los impulsos, en particular en la regulación de la dopamina. Además, la exposición prenatal al tabaco, el alcohol u otras sustancias, así como el parto prematuro y el bajo peso al nacer, se han vinculado a un mayor riesgo de desarrollar TDAH.



El diagnóstico se basa en la evaluación clínica, que incluye la evaluación de los síntomas, la revisión del historial médico y los aportes de los padres, maestros o cuidadores.

El tratamiento suele incluir una combinación de **terapia conductual, medicación y cambios en el estilo de vida**. Los medicamentos estimulantes, como el metilfenidato (Ritalin) y las anfetaminas (Adderall), se recetan comúnmente para mejorar la concentración y la autorregulación. También existen medicamentos no estimulantes. La terapia conductual ayuda a las personas a desarrollar mecanismos de afrontamiento, mejorar la gestión del tiempo y fortalecer sus habilidades sociales.

A pesar de sus desafíos, el TDAH no define el potencial de una persona. Muchas personas con TDAH destacan en entornos creativos y dinámicos, beneficiándose de su adaptabilidad, capacidad para resolver problemas y gran energía. **El diagnóstico temprano** y el apoyo adecuado pueden mejorar significativamente la calidad de vida, ayudando a las personas a aprovechar sus fortalezas y a controlar sus síntomas eficazmente.



El trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH) afecta aproximadamente entre el 5 y el 7% de los niños y entre el 2 y el 5% de los adultos en todo el mundo.

FORMAS DE IDENTIFICAR Y APOYAR A ESTOS ESTUDIANTES

Identificar y apoyar a los estudiantes con TDAH requiere una combinación de **observación, evaluación e intervenciones personalizadas**.

Identificación de estudiantes con TDAH:

Observación de los síntomas:

- Falta de atención (dificultad para mantener la concentración, errores por descuido, olvidos)
- Hiperactividad (inquietud, hablar excesivamente, dificultad para permanecer sentado)
- Impulsividad (interrumpir, dificultad para esperar turnos, conductas de riesgo)

Los profesores y los padres informan

- Recopile comentarios de maestros, padres y cuidadores sobre patrones de comportamiento en diferentes entornos.

Evaluaciones estandarizadas

- Utilice escalas de calificación del TDAH como la Escala de evaluación de Vanderbilt o la Escala de calificación de Conners para evaluar los síntomas.

Evaluación psicoeducativa

- Un psicólogo o especialista puede realizar evaluaciones cognitivas y conductuales para confirmar el diagnóstico.

Estrategias de apoyo para estudiantes con TDAH:

Estrategias para el aula

- **Asientos flexibles:** permita que haya escritorios de pie o herramientas antiestrés para adaptarse a la inquietud.
- **Instrucciones claras:** utilice instrucciones sencillas, paso a paso, con ayudas visuales.
- **Rutina estructurada:** mantenga un horario constante para reducir las distracciones.
- **Descansos frecuentes:** ofrezca descansos cortos para ayudar con la concentración y la autorregulación.
- **Fragmentación de tareas:** divida las tareas grandes en partes más pequeñas y manejables.
- **Asientos preferenciales:** coloque al estudiante cerca del maestro y lejos de distracciones.

Apoyo conductual y social

- **Refuerzo positivo:** recompense el esfuerzo y el progreso en lugar de sólo los resultados.
- **Herramientas de autosupervisión:** fomente el uso de planificadores, listas de verificación o cronómetros para la gestión de tareas.
- **Entrenamiento de habilidades sociales:** Brindar orientación sobre cómo tomar turnos, escuchar y regular las emociones.

Apoyo parental y externo

Comunicación regular: Colabore con los padres para mantener la coherencia entre el hogar y la escuela.

Asesoramiento o terapia: La terapia conductual puede ayudar con el control emocional y de los impulsos.

Medicación (si es necesaria): Algunos estudiantes pueden beneficiarse de la medicación bajo supervisión médica.



ESTRATEGIAS PARA CREAR ENTORNOS DE APRENDIZAJE INCLUSIVOS

En primer lugar, es fundamental aclarar que crear un entorno de aprendizaje inclusivo para estudiantes con TDAH implica estrategias que atiendan sus necesidades específicas y beneficien a todos los estudiantes. De esta manera, el estudiante no se sentirá diferente ni distante del resto de sus compañeros.

Una de las líneas de acción más comunes y modernas es el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA). Estas estrategias crean experiencias de aprendizaje flexibles que se adaptan a diversos estilos de aprendizaje.

- **Múltiples medios de representación:** presente información en diferentes formatos: texto, audio, elementos visuales, actividades prácticas.
- **Múltiples medios de acción y expresión:** Permita que los estudiantes demuestren su comprensión de diferentes maneras: presentaciones orales, proyectos, escritura creativa, medios digitales.
- **Múltiples medios de participación:** permita que los estudiantes elijan temas para las tareas, brindar experiencias de aprendizaje gamificadas y fomentar la colaboración.



El Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) promueve la **equidad** al ofrecer a los estudiantes diversas maneras de participar, aprender y expresar sus conocimientos. Mejora la accesibilidad para **estudiantes diversos**.

ESTRATEGIAS PARA CREAR ENTORNOS DE APRENDIZAJE INCLUSIVOS

A continuación se presentan algunos enfoques clave que tienen en cuenta diferentes áreas:

Estructura y organización del aula:

Rutinas predecibles: establezca horarios y rutinas claras para reducir la ansiedad y las distracciones.

Asientos flexibles: permita que los estudiantes elijan disposiciones de asientos que los ayuden a concentrarse, como escritorios de pie o asientos cómodos para moverse.

Desorden mínimo: mantenga el espacio de aprendizaje organizado para reducir las distracciones.

Estrategias de instrucción:

Segmentación de la información: divida las lecciones en partes más pequeñas y manejables con objetivos claros.

Aprendizaje multisensorial: utilice ayudas visuales, actividades prácticas y movimiento para involucrar diferentes estilos de aprendizaje.

Descansos frecuentes: fomente breves descansos de movimiento para ayudar a los estudiantes a restablecer su concentración.

Uso de cronómetros: proporcione herramientas de gestión del tiempo para ayudar a los estudiantes a mantenerse encaminados.

Apoyo conductual y emocional:

Refuerzo positivo: reconozca y recompense los esfuerzos en lugar de sólo los resultados.

Reglas claras y consistentes: establezca expectativas claras con recordatorios visuales.



TRABAJO DE AUTODESARROLLO DOCENTE, CONSEJOS Y RECOMENDACIONES, EJEMPLOS DE DECLARACIONES/COMPORTAMIENTOS Y ACCIONES Y RESPUESTAS PROPUESTAS PARA DOCENTES.

CONSEJOS

1

Infórmese: manténgase informado sobre el TDAH leyendo talleres y cursos en línea.

2

Fomente la paciencia: Los estudiantes con TDAH pueden tener dificultades de atención, impulsividad e hiperactividad. Practique la paciencia y la comprensión.

3

Practique el autocuidado: Gestionar a estudiantes con TDAH puede ser exigente. Priorice su bienestar para mantener la paciencia y la energía.



TRABAJO DE AUTODESARROLLO DOCENTE, CONSEJOS Y RECOMENDACIONES, EJEMPLOS DE DECLARACIONES/COMPORTAMIENTOS Y ACCIONES Y RESPUESTAS PROPUESTAS PARA DOCENTES.



DECLARACIÓN DE MUESTRA/ COMPORTAMIENTOS



1

Uso del refuerzo positivo: «Me di cuenta de que levantaste la mano antes de hablar. ¡Genial!»



2

Conducta de redirección: «Veo que te cuesta quedarte quieto. ¿Te gustaría trabajar de pie en tu escritorio?»



3

Estructura: «Tu horario está en la pizarra. Después de matemáticas, tenemos un pequeño descanso».



TRABAJO DE AUTODESARROLLO DOCENTE, CONSEJOS Y RECOMENDACIONES, EJEMPLOS DE DECLARACIONES/COMPORTAMIENTOS Y ACCIONES Y RESPUESTAS PROPUESTAS PARA DOCENTES.

ACCIONES Y RESPUESTAS PROPUESTAS

1

Manejo del comportamiento: utilice un sistema de recompensas o boletines diarios para fomentar comportamientos positivos.

2

Actividades de atención plena: Introduzca ejercicios de respiración o prácticas de atención plena para ayudar a los estudiantes a controlar la impulsividad y el estrés.

3

Colaboración: Trabajar en estrecha colaboración con padres, consejeros y profesionales de educación especial para crear una red de apoyo.

4

Apoyo individualizado: Desarrollar planes de aprendizaje personalizados que atiendan las fortalezas y los desafíos de los estudiantes.



RECONOCER LAS FORTALEZAS DE ESTOS ALUMNOS Y DESARROLLARLAS

Título: Identificar y apoyar las fortalezas.

Duración: 1' 30"

Objetivo: Reconocer los rasgos comunes de los estudiantes con TDAH e implementar estrategias para apoyar las fortalezas que tienen.

1. Introducción energizante (15 min)

- Actividad de calentamiento: "Fortalezas del TDAH en acción": los maestros participan en una lluvia de ideas en la que escriben los rasgos positivos del TDAH.
- Trabajar en parejas y compartir: los docentes se forman en parejas para analizar experiencias personales con las fortalezas de los estudiantes con TDAH.
- Descripción general del objetivo: El facilitador establece la importancia de cambiar el enfoque de los desafíos a las fortalezas.

2. Exploración interactiva de las fortalezas del TDAH (20 min)

- Actividad de la estación: Los maestros rotan a través de estaciones, cada una dedicada a una fortaleza diferente del TDAH (creatividad, energía, resolución de problemas, hiperconcentración, empatía, adaptabilidad).
- Debate posterior: Los docentes comparten sus conocimientos de cada estación y cómo estas fortalezas se manifiestan en sus estudiantes.

3. Estrategias de enseñanza basadas en fortalezas (30 min)

- Aprendizaje gamificado: los profesores participan en un juego de rol en el que representan diferentes fortalezas del TDAH.
- Experimento práctico: "Planificación flexible de lecciones": los docentes reciben una lección de muestra y deben modificarla para incorporar las fortalezas del TDAH.



RECONOCER LAS FORTALEZAS DE ESTOS ALUMNOS Y DESARROLLARLAS

Discusión interactiva: los docentes votan sobre las estrategias más efectivas y debaten su aplicabilidad.

4. Planificación orientada a la acción (15 min)

- Tableros de visión creativos: los maestros diseñan un pequeño tablero de visión que ilustra cómo integrarán las fortalezas del TDAH en su enseñanza.
- Entrenamiento rápido: los profesores se emparejan para recibir comentarios rápidos sobre sus ideas y dedican tres minutos a debatir su plan antes de cambiar de compañero.

5. Resumen dinámico y preguntas y respuestas (10 min)

- Compromiso: los docentes escriben una acción concreta que realizarán durante la próxima semana y la comparten en una mesa redonda rápida.
- Círculo de reflexión: Cada participante comparte una conclusión clave de la sesión.
- Actividad de cierre: “Pasar la pelota”: se lanza una pelota blanda entre profesores y quien la atrapa comparte una fortaleza que amplificará en sus alumnos.

Materiales para llevar:

- Guía rápida de fortalezas y estrategias para el TDAH
- Plantillas de tablero de visión
- Guía interactiva de adaptación de lecciones
- Lista de lecturas recomendadas



RECONOCER Y ABORDAR LAS DEBILIDADES

Título: Cómo afrontar las debilidades

Duración: 1' 15"

Objetivo: Equipar a los docentes con la capacidad de reconocer las debilidades comunes del TDAH e implementar estrategias para abordarlas.

Calentamiento (10''):

- Los profesores enumerarán rápidamente las dificultades comunes que enfrentan los estudiantes con TDAH en 2 minutos.
- En parejas, discutirán las situaciones más desafiantes que han encontrado con estudiantes con TDAH.
- Para concluir, el facilitador explica cómo abordar las debilidades con enfoques positivos y prácticos puede mejorar los resultados de los estudiantes.

Exploración interactiva de los desafíos del TDAH (20 min):

- Los profesores caminarán por el salón mirando diferentes imágenes para analizar las diferentes debilidades de estos estudiantes.
- Después de este momento, compartirán conocimientos de las estaciones y discutirán cómo estas debilidades impactan las experiencias de aprendizaje de los estudiantes.

Estrategias prácticas para el aula (30 min)

- Participarán en un experimento práctico: "Planificación de la enseñanza adaptativa". Los docentes recibirán una lección de muestra y deberán modificarla para abordar las debilidades relacionadas con el TDAH.
- A través de una discusión interactiva, los docentes votan las estrategias más prácticas y discuten su aplicabilidad.

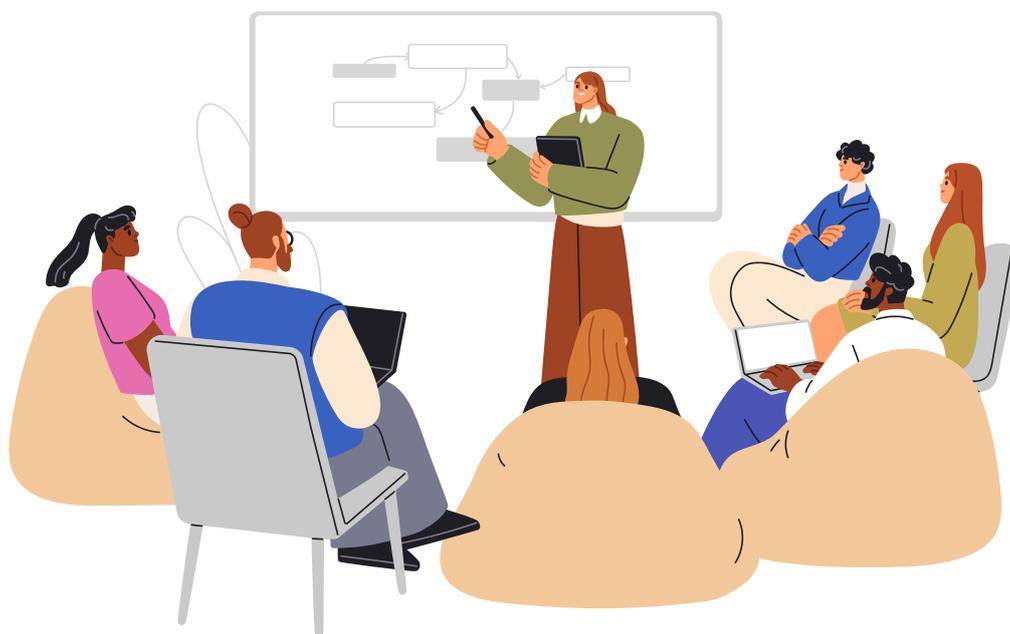
RECONOCER Y ABORDAR LAS DEBILIDADES

Actividad de cierre (15'):

Los profesores escriben una breve historia sobre una ocasión en la que ayudaron con éxito a un estudiante con TDAH a superar un desafío. Estas historias se publican en un muro como inspiración y algunas se comparten en voz alta.

Materiales para llevar:

- Imágenes sobre las debilidades de los estudiantes con TDAH
- Lecciones de muestra
- Plantilla de carta





TÉCNICAS DE HABILIDADES BLANDAS (PARA DOCENTES) PARA APOYAR A ESTOS ESTUDIANTES EN EL AULA Y EN CASA.

Título: Desarrollo de habilidades blandas

Duración: 1' 30"

Objetivo: Desarrollar habilidades blandas como la empatía, la adaptabilidad, la comunicación y la escucha activa.

Calentamiento. Desafío de sobrecarga sensorial (10"):

- Los profesores realizan una tarea sencilla (p. ej., resolver un problema de matemáticas o leer instrucciones) mientras se distraen con estímulos externos (p. ej., ruido de fondo, interrupciones, imágenes parpadeantes). Esto simula cómo los estudiantes con TDAH experimentan las distracciones y la dificultad para concentrarse.
- Después de este momento es hora de discutir: ¿Cómo afectaron las distracciones el desempeño? ¿Cómo se relaciona esto con las luchas diarias de los estudiantes con TDAH? ¿Qué habilidades blandas son necesarias para apoyarlos?

Exploración interactiva de los desafíos del TDAH (20 min):

- Los docentes se dividen en parejas o grupos pequeños y se les presentan situaciones realistas en el aula o en casa con un estudiante con TDAH. Un docente interpreta al estudiante, mientras que otro practica respuestas empáticas y adaptables como docente.
- Luego de este momento se discutirá sobre la siguiente guía: ¿Qué estrategias funcionaron mejor?/¿Cómo influyeron la empatía y la adaptabilidad en la interacción?/¿Cómo pueden estas habilidades mejorar la dinámica del aula/hogar?

Ejercicio 3

TÉCNICAS DE HABILIDADES BLANDAS (PARA DOCENTES) PARA APOYAR A ESTOS ESTUDIANTES EN EL AULA Y EN CASA.

Escucha reflexiva (20 min)

- Los docentes practican la escucha activa formando parejas y turnándose para hablar sobre un desafío que enfrentan con un estudiante con TDAH. Durante esta tarea, el oyente debe parafrasear lo que dijo el hablante, hacer preguntas aclaratorias y validar sus emociones.
- A través de una discusión interactiva, los docentes votan las estrategias más prácticas y discuten su aplicabilidad.
- Después de este momento habrá dos cartones y los profesores formularán en una palabra o en una frase corta las siguientes preguntas: ¿Cómo se sintió ser realmente escuchado?/¿Qué hace que la escucha activa sea efectiva en el apoyo al TDAH?/¿Cómo pueden los profesores aplicar esto con los estudiantes y los padres?

Materiales para llevar:

- Cartones
- Materiales para crear distracciones





CAPÍTULO 5

TRASTORNOS ESPECÍFICOS DEL LENGUAJE



¿QUÉ SON LOS TRASTORNOS ESPECÍFICOS DEL LENGUAJE?

Los Trastornos Específicos del Lenguaje (TEL) se refieren a un grupo de afecciones que afectan **la capacidad de una persona para comprender, producir o usar el lenguaje eficazmente**. Estos trastornos no son causados por deterioro cognitivo, pérdida auditiva ni daño neurológico, sino por dificultades en el procesamiento y desarrollo del lenguaje. Los TLE pueden afectar significativamente la capacidad de una persona para comunicarse, aprender y socializar, especialmente en entornos académicos.

Algunos de los trastornos específicos del lenguaje más comunes incluyen:



Afasia: Trastorno neurológico que afecta la comprensión y la expresión del lenguaje, a menudo debido a una lesión cerebral o un accidente cerebrovascular. Puede afectar el habla, la comprensión, la lectura y la escritura.



Mutismo/Mutismo Selectivo: Una afección en la que las personas, a menudo niños, no logran hablar en ciertos entornos sociales a pesar de poder hacerlo en otros (p. ej., en casa, pero no en la escuela). Con frecuencia se asocia a trastornos de ansiedad.



Trastorno del Desarrollo del Lenguaje (TDL): Una afección en la que los niños tienen dificultades para adquirir habilidades lingüísticas a pesar de tener una inteligencia normal y no presentar déficits sensoriales ni neurológicos evidentes. Afecta el vocabulario, la formación de oraciones y la comunicación en general.

¿Por qué es importante?

Comprender los Trastornos Específicos del Lenguaje es crucial para los educadores, ya que estas afecciones pueden dificultar el éxito académico, las interacciones sociales y el bienestar emocional de los estudiantes. Los docentes desempeñan un papel fundamental en la identificación temprana de estos desafíos y en la implementación de estrategias adecuadas para apoyar a los estudiantes en el desarrollo de sus habilidades comunicativas. Al fomentar entornos de clase inclusivos, los educadores pueden ayudar a los estudiantes neurodiversos a superar estas barreras lingüísticas y a participar plenamente en su educación.

Este módulo proporcionará herramientas prácticas, estrategias y recursos para ayudar a los maestros a reconocer, apoyar y adaptar a los estudiantes con trastornos específicos del lenguaje, garantizando oportunidades de aprendizaje equitativas para todos.



Los Trastornos Específicos del Lenguaje (TEL) afectan a alrededor del 7% de los niños a nivel mundial, lo que significa que aproximadamente dos estudiantes por aula pueden experimentar dificultades con el lenguaje. Los TEL son más comunes en niños que en niñas, con una proporción de 2:1. La detección e intervención tempranas son cruciales para mejorar los resultados y minimizar los problemas a largo plazo.

FORMAS DE IDENTIFICAR Y APOYAR A ESTOS ESTUDIANTES

Identificación de estudiantes con TEL

1. Observaciones en el aula e indicadores de comportamiento

Los docentes desempeñan un papel crucial en la detección temprana de los trastornos del lenguaje mediante la observación de los patrones de comunicación de los estudiantes. Algunos signos clave del TEA incluyen:

- ✓ Dificultad para seguir instrucciones verbales (especialmente instrucciones de varios pasos).
- ✓ Vocabulario limitado en comparación con sus compañeros.
- ✓ Dificultades para formar oraciones coherentes, a menudo omitiendo palabras clave o mezclando la estructura de las oraciones.
- ✓ Errores gramaticales frecuentes que persisten más allá de la edad esperada.
- ✓ Dificultad para expresar pensamientos con claridad, lo que conduce a frustración.
- ✓ Desafíos con la lectura y la escritura, incluida la ortografía y la conciencia fonética.
- ✓ Evitar hablar en clase, especialmente cuando se requiere responder preguntas en voz alta.
- ✓ Dificultad para participar en conversaciones, mostrando problemas para mantener un tema.





2. Evaluaciones estandarizadas y herramientas de detección

Una vez detectados los signos de TEL, se deben realizar evaluaciones formales para confirmar y analizar las dificultades del lenguaje. Algunas herramientas comunes incluyen:

- ✓ Evaluación clínica de los fundamentos del lenguaje (ECFL)
– Evalúa las habilidades del lenguaje receptivo y expresivo.
- ✓ Prueba de vocabulario ilustrado de Peabody (PPVT):
evalúa la comprensión del vocabulario.
- ✓ Prueba de desarrollo del lenguaje (TOLD): mide las habilidades del lenguaje hablado y escrito.
- ✓ Cuestionarios para profesores y padres: ayudan a evaluar el impacto de las dificultades del lenguaje en diferentes entornos.

La evaluación debe realizarse en colaboración con terapeutas del habla y del lenguaje para obtener un diagnóstico profesional y determinar intervenciones apropiadas.

3. Colaboración con padres y especialistas

La comunicación con los padres y cuidadores es esencial para comprender el desarrollo lingüístico del niño fuera de la escuela. Los docentes deben:

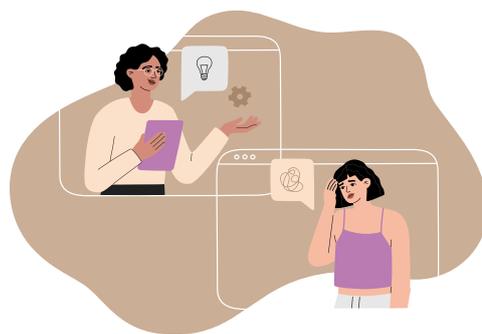
- ✓ Analizar las dificultades observadas y recopilar información sobre el uso del lenguaje en el hogar.
 - ✓ Trabajar con TEL y educadores especiales para crear planes de apoyo individualizados.
 - ✓ Fomentar que las familias refuercen las habilidades de comunicación en las actividades diarias.

Apoyo a estudiantes con TEL

Una vez identificados, los estudiantes con TEL se benefician de estrategias personalizadas que se adaptan a sus necesidades mientras desarrollan confianza e independencia.

1. Estrategias de aula para docentes

- ✓ Simplifique las instrucciones: Use un lenguaje breve, claro y directo. Divida las instrucciones en pasos pequeños y refuércelas visualmente.
- ✓ Utilice el aprendizaje multisensorial: incorpore elementos visuales, gestos y actividades prácticas para apoyar la comprensión.
- ✓ Fomente la comunicación alternativa: permita que los estudiantes respondan usando la escritura, el dibujo o la tecnología de asistencia si la expresión verbal es difícil.
- ✓ Aprendizaje estructurado: proporcione plantillas estructuradas, bancos de palabras y comienzos de oraciones para guiar a los estudiantes en la formulación de respuestas.
- ✓ Permita tiempo de procesamiento adicional: Dé a los estudiantes tiempo adicional para formular respuestas y completar tareas.
- ✓ Implemente el apoyo entre pares: junte a los estudiantes con compañeros de clase pacientes y comprensivos para realizar actividades de aprendizaje cooperativo.



2. Tecnología de asistencia y recursos adaptativos

La tecnología puede desempeñar un papel clave para ayudar a los estudiantes con dificultades de aprendizaje a comunicarse y aprender de forma más eficaz. Algunas herramientas útiles incluyen:

- ✓ Software de conversión de voz a texto: ayuda a los estudiantes con dificultades en la expresión escrita (por ejemplo, Google Voice Typing).
- ✓ Programas de texto a voz: favorecen la comprensión lectora (por ejemplo, NaturalReader, Read&Write).
- ✓ Aplicaciones de comunicación basadas en imágenes: beneficiosas para estudiantes con mutismo selectivo o dificultades con el lenguaje expresivo (por ejemplo, PECS, Proloquo2Go).
- ✓ Aplicaciones de narración interactiva: involucran a los estudiantes en la práctica del idioma a través de la narración digital (por ejemplo, Book Creator).





3. Planes Educativos Individualizados (PEI) y Adaptaciones

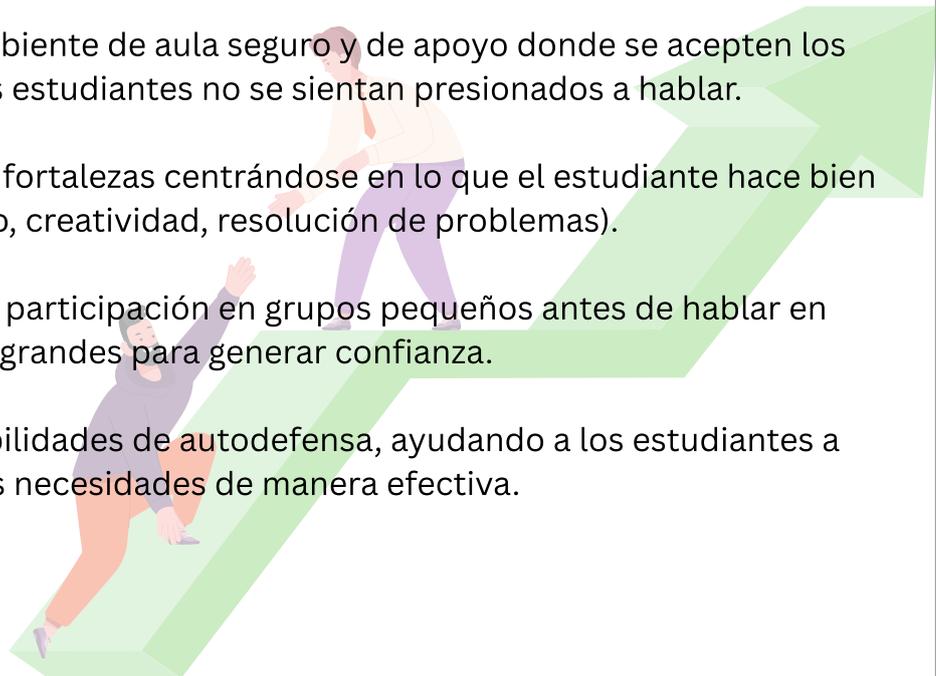
Se debe crear un Plan de Aprendizaje Personalizado (PEI) o un Plan Educativo Individualizado (PEI) para estudiantes con discapacidades del aprendizaje (TEL) a fin de garantizar un apoyo consistente y estructurado. Este plan debe incluir:

- Objetivos de aprendizaje específicos adaptados a las necesidades del estudiante.
- Adaptaciones en las evaluaciones, permitiendo respuestas orales en lugar de escritas si es necesario.
- Seguimiento periódico del progreso para ajustar las estrategias según sea necesario.
- Colaboración entre profesores, terapeutas y padres para mantener un apoyo constante.

4. Fomentar el crecimiento social y emocional

Los estudiantes con dificultades lingüísticas suelen experimentar frustración, ansiedad o baja autoestima debido a sus dificultades de comunicación. Los educadores pueden:

- Crear un ambiente de aula seguro y de apoyo donde se acepten los errores y los estudiantes no se sientan presionados a hablar.
- Reforzar las fortalezas centrándose en lo que el estudiante hace bien (por ejemplo, creatividad, resolución de problemas).
- Fomentar la participación en grupos pequeños antes de hablar en grupos más grandes para generar confianza.
- Enseñar habilidades de autodefensa, ayudando a los estudiantes a expresar sus necesidades de manera efectiva.



ESTRATEGIAS PARA CREAR ENTORNOS DE APRENDIZAJE INCLUSIVOS

Apoyo a estudiantes con SLD



1 Estrategias para el aula

- ✓ **Lenguaje simplificado:** utilice instrucciones claras, concisas y apoyos visuales.
- ✓ **Comunicación multimodal:** fomente los gestos, las imágenes y la tecnología de asistencia.
- ✓ **Rutinas estructuradas:** proporcione horarios predecibles para reducir la ansiedad y la confusión.

2 Planes de Apoyo Individualizados

- ✓ **Materiales de aprendizaje adaptados:** modifique las tareas y evaluaciones para que coincidan con el nivel de comunicación del estudiante.
- ✓ **Asistencia personalizada:** Brinde apoyo adicional a través de maestros de educación especial o terapeutas del habla.
- ✓ **Fomentar el apoyo entre pares:** asigne compañeros para facilitar la comunicación y la inclusión.

3 Fomentar un entorno positivo e inclusivo

- ✓ Fomente la paciencia y la comprensión entre los compañeros de clase.



- ✓ Celebre los pequeños logros para generar confianza.

- ✓ Fomente un espacio de apoyo donde los estudiantes se sientan cómodos expresándose.



TRABAJO DE AUTODESARROLLO DOCENTE, CONSEJOS Y RECOMENDACIONES, EJEMPLOS DE DECLARACIONES/COMPORTAMIENTOS Y ACCIONES Y RESPUESTAS PROPUESTAS PARA DOCENTES.

Consejos y recomendaciones para profesores

➔ Crear conciencia y conocimiento

- ✓ **Manténgase informado:** participe periódicamente en capacitaciones sobre neurodiversidad y trastornos del lenguaje.
- ✓ **Aprenda las señales:** comprenda cómo se manifiestan la afasia, el mutismo y el trastorno del desarrollo del lenguaje en los estudiantes.
- ✓ **Colaborar con expertos:** trabaje junto con logopedas, psicólogos y educadores especiales.

➔ Adaptar los métodos de enseñanza

- ✓ **Utilice un lenguaje claro y sencillo:** evite oraciones complejas y dé instrucciones paso a paso.
- ✓ **Incorporar apoyos visuales:** utilice imágenes, gestos y señales escritas para facilitar la comprensión.
- ✓ **Fomente la comunicación alternativa:** acepte respuestas no verbales, tecnología de asistencia o comunicación con apoyo de pares.



Fomentar un aula inclusiva

- ✓ **Sea paciente y alentador:** permita que los estudiantes tengan más tiempo para procesar y responder.
- ✓ **Promueva el apoyo entre pares:** junte a los estudiantes con compañeros de clase que los apoyen para realizar actividades.
- ✓ **Cree un entorno de habla seguro:** nunca fuerce a un niño con mutismo selectivo a hablar, pero fomente su participación de forma no verbal.

Adaptar evaluaciones y tareas

- ✓ **Ofrezca múltiples formas de expresar conocimientos:** permita evaluaciones basadas en proyectos orales, escritos o visuales.
- ✓ **Reduzca la presión en las tareas verbales:** utilice debates en grupos pequeños en lugar de tareas de habla con toda la clase.
- ✓ **Proporcione planes de aprendizaje estructurados:** establezca expectativas claras y técnicas de andamiaje.





Ejemplos de declaraciones, comportamientos y acciones de los docentes

Guión	Declaración/comportamiento del docente	Acción/Respuesta propuesta
Un estudiante tiene dificultades para seguir instrucciones verbales.	<i>"Vamos paso a paso. Primero, obsérvame, luego puedes intentarlo".</i>	Divida las tareas en pasos más pequeños y utilice instrucciones escritas/visuales.
Un estudiante con mutismo selectivo evita hablar en clase	<i>No importa si aún no estás listo para hablar. Puedes escribirlo o señalar la respuesta.</i>	Ofrecer formas alternativas de participar y reducir la presión verbal.
Un estudiante pronuncia mal las palabras con frecuencia.	<i>¡Has hecho un gran esfuerzo! Sigue practicando y trabajaremos juntos en esto.</i>	Centrarse en el refuerzo positivo en lugar de la corrección.
Un estudiante tiene dificultades para expresar sus pensamientos con claridad.	<i>Tómate tu tiempo. Puedes mostrármelo con un dibujo o elegir entre estas opciones.</i>	Ofrecer opciones visuales y métodos de comunicación no verbal.
Un estudiante se pone ansioso cuando se le pide que hable.	<i>¿Te gustaría compartirlo primero en un grupo pequeño?</i>	Ofrezca a los estudiantes opciones de participación según su nivel de comodidad.



Ejercicio 1



RECONOCER LAS FORTALEZAS DE ESTOS ALUMNOS Y DESARROLLARLAS

Paso 1 Identificar fortalezas

- ✓ Observe al estudiante en diferentes situaciones de clase y anote las áreas en las que sobresale (por ejemplo, creatividad, resolución de problemas, pensamiento visual, habilidades sociales).
- ✓ Realice una conversación breve e informal o un ejercicio de hoja de trabajo con el estudiante, preguntándole qué es lo que más le gusta hacer en la escuela.

Paso 2 Crear un enfoque personalizado

Desarrollar un plan de adaptación al aprendizaje que incorpore las fortalezas del estudiante.

- Si el estudiante sobresale en el aprendizaje visual, integre diagramas, gráficos y mapas mentales.
- Si son creativos, fomente la narración de historias a través de dibujos o herramientas digitales.
- Si tienen buenas habilidades sociales, permítales colaborar con sus pares y recibir tutoría.

Paso 3 Aplicación y evaluación

- Implemente el enfoque adaptado en una lección y observe la participación del estudiante.
- Recopile comentarios del estudiante sobre lo que lo ayudó a sentirse más seguro.

Resultado:

- ✓ Mayor autoestima y participación.
- ✓ Mayor motivación a través del aprendizaje basado en fortalezas.
- ✓ Un cambio de un enfoque basado en el déficit a un enfoque centrado en las capacidades.





RECONOCER Y ABORDAR LAS DEBILIDADES

Paso 1 Identificación de debilidades

- Elija un estudiante y observe las dificultades que experimenta en la comunicación, la comprensión o la participación.
- Registre las situaciones en las que tienen dificultades (por ejemplo, seguir instrucciones orales, formar oraciones, leer en voz alta).

Paso 2 Desarrollo de un apoyo específico

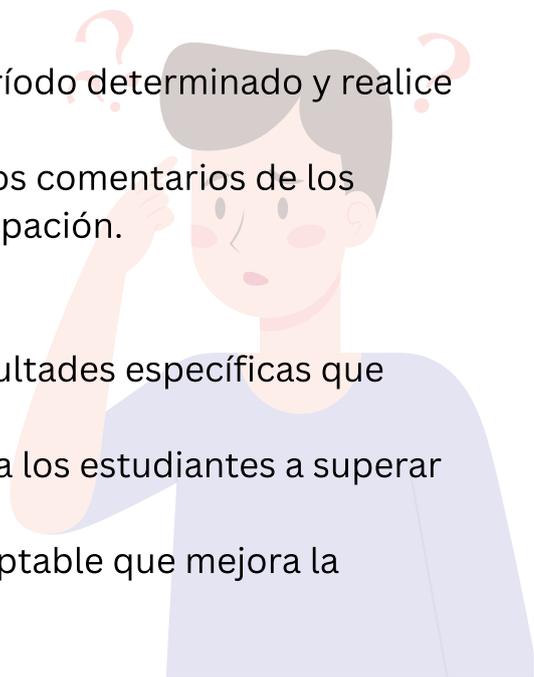
- Para dificultades de comprensión auditiva, proporcione ayudas visuales e instrucciones escritas.
- Para los desafíos de expresión verbal, fomente métodos de comunicación alternativos como gestos, escritura o tecnología de asistencia.
- Para las dificultades de lectura y escritura, utilice ejercicios de construcción de oraciones estructuradas y herramientas de conversión de voz a texto.

Paso 3 Monitoreo y ajuste

- Aplique estrategias durante un período determinado y realice un seguimiento del progreso.
- Adapte el enfoque en función de los comentarios de los estudiantes y los niveles de participación.

Resultado:

- ✓ Una comprensión clara de las dificultades específicas que enfrentan los estudiantes.
- ✓ Estrategias concretas para ayudar a los estudiantes a superar las barreras de aprendizaje.
- ✓ Un enfoque de enseñanza más adaptable que mejora la confianza de los estudiantes.





TÉCNICAS DE HABILIDADES BLANDAS (PARA DOCENTES) PARA APOYAR A ESTOS ESTUDIANTES EN EL AULA Y EN CASA.

Paso 1 Entendiendo las habilidades blandas

Analice las habilidades blandas esenciales para trabajar con estudiantes con dificultades de aprendizaje (SLD), como la paciencia, la escucha activa, la empatía, la adaptabilidad y la comunicación clara.

Paso 2 Escenarios de juego de roles

Escenario 1: Un estudiante tiene dificultades para expresar sus pensamientos verbalmente.

- Un profesor desempeña el papel de estudiante; el otro practica utilizando preguntas de apoyo, ayudas visuales y un lenguaje corporal alentador.

Escenario 2: Un padre no está seguro de cómo ayudar a su hijo en casa.

- Un maestro desempeña el papel de padre; el otro proporciona estrategias sencillas para el hogar, como usar horarios visuales, dividir las tareas en pequeños pasos y leer juntos.

Paso 3 Reflexión y discusión

- Los maestros discuten lo que funcionó bien en cada juego de roles y cómo pueden aplicar estas estrategias en entornos reales de aulas y hogares.

Resultado:

- ✓ Los profesores mejoran su capacidad para comunicarse eficazmente con los estudiantes con SLD.
- ✓ Mejora la colaboración entre profesores y familias.
- ✓ Mayor confianza en el manejo de situaciones cotidianas en el aula que involucran a estudiantes neurodiversos.

REFERENCIAS



**RESUMEN DE LAS CONCLUSIONES CLAVE, RESULTADOS
PROYECTADOS PARA LOS SISTEMAS EDUCATIVOS
EUROPEOS Y VISIÓN PARA LAS ESCUELAS CENTRADAS
EN LA SOSTENIBILIDAD.**



REFERENCIAS

Capítulo 1

- Lucyna Bobkowicz-Lewartowska, "Autismo infantil: cuestiones de diagnóstico y terapia", Editorial Impuls, 2017
- Steve Silberman, "Autismo: Una historia sobre el genio de la naturaleza y la diversidad neurológica", Wydawnictwo Kobiectwo, 2021
- Grandin Temple, "Autismo. Una guía. 9 actitudes que apoyan el desarrollo de los niños con autismo", Copernicus Center Press, 2022
- Beytien Alyson, "Autismo a diario. Más de 150 maneras comprobadas de tratar con un niño con trastorno del espectro autista", Editorial de la Universidad Jagellónica, 2018
- Suzy Miller, "Grandiosidad: Una nueva forma de entender el diagnóstico del autismo", ABA Publishing House, 2024
- Barry M. Prizant, "Personas extraordinarias. Una nueva mirada al autismo", Editorial de la Universidad Jagellónica, 2023
- Elizabeth Ives Field, "Desarrollo de la comunicación y la independencia en niños con autismo", Wydawnictwo Harmonia, 2023
- Moran Paddy-Joe, "Comunicación eficaz con personas del espectro autista", Wydawnictwo Harmonia, 2024
- Grandin Temple, "Autismo y problemas sensoriales", Editorial Harmonia, 2017
- Hanbury & Martin, Martin Hanbury, "Estrategias para apoyar conductas positivas en niños y jóvenes con autismo", Editorial: Fraszka Edukacyjna, 2016



REFERENCIAS

Capítulo 2

Ayres JA, El niño y la integración sensorial, Harmonia Universalis, 2016

- Emmons, P., Andersen, K. L., Niños con trastornos de integración sensorial, Liber, 2007
- Misa F.V. Integración sensorial y neurociencia: desde el nacimiento hasta la vejez, Fundación Innovación, Varsovia, 2007
- Mass F.V. Aprendizaje a través de los sentidos. Introducción a la teoría de la integración sensorial para padres y especialistas, WSiP, 1998
- Mierzejewska B., Cómo ayudar a un niño con trastornos del procesamiento sensorial a desenvolverse en la escuela, Integracja Sensoryczna. Suplemento para profesores y padres, n.º 4, 2016

Miller L., Anzalone ME, Lane S., Cermak SA, Osten ET, Evolución del concepto en la integración sensorial: una nosología propuesta para el diagnóstico, Publicación oficial de la Asociación Estadounidense de Terapia Ocupacional, 2007

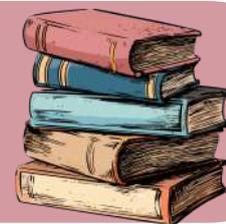
Miller L., El niño en el mundo de las experiencias. ¿Cómo ayudar a los niños con trastornos del procesamiento sensorial?, Harmonia Universalis, 2016

Owen JP, Marco EJ, Desai S., Fourie E., Harris J., Hill S., Arnett AB, Mukherjee P., Microestructura anormal de la sustancia blanca en niños con trastornos del procesamiento sensorial, NeuroImage: Clinical 2013, Vol. 2.

- Odowska-Szlachcic B., Terapia de integración sensorial, partes 1 y 2, Editorial Harmonia, 2016

Parham LD, Spitzer ESCS, Koomar JA, Miller L., Fidelidad en la investigación de intervenciones de integración sensorial, The American Journal of Occupational Therapy, marzo/abril de 2007

Roley SS, Mailloux Z., Miller-Kuhaneck H., Glennon T., Comprensión de la integración sensorial, Práctica de terapia ocupacional, septiembre de 2007



REFERENCIAS

Capítulo 3

Snowling, M.J. y Hulme, C. (2021) La ciencia de la lectura: un manual. 2.^a ed. Wiley-Blackwell.

Butterworth, B. y Yeo, D. (2020) Discalculia: de la ciencia a la educación. Routledge.

Kirby, A., Sugden, D. y Edwards, L. (2019) Trastorno del desarrollo de la coordinación y sus consecuencias. Cambridge University Press.

Asociación Británica de Dislexia, 2022. ¿Qué es la dislexia? [en línea] Disponible en: <https://www.bdadyslexia.org.uk> [Consultado el 3 de abril de 2025].

Butterworth, B., 2005. Discalculia del Desarrollo. En: J.I.D. Campbell, ed. Manual de Cognición Matemática. Nueva York: Psychology Press, pp. 455-467.

Missiuna, C., Moll, S., King, G., Stewart, D. y MacDonald, K., 2006. Comprensión del impacto funcional del trastorno del desarrollo de la coordinación: Resumen de la evidencia científica. Fisioterapia y terapia ocupacional en pediatría, 26(1-2), págs. 25-44.

Mortimore, T., 2008. Dislexia y estilo de aprendizaje: Manual del profesional. 2.^a ed. Chichester: Wiley.

Westwood, P., 2018. Lo que los docentes necesitan saber sobre las dificultades de aprendizaje. 2.^a ed. Melbourne: ACER Press.

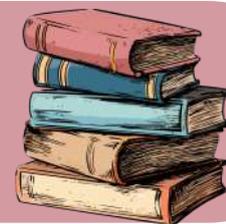


REFERENCIAS

Capítulo 4

Asociación Estadounidense de Psiquiatría. (2022). Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales (DSM-5-TR). American Psychiatric Publishing.

- Barkley, R. A. (2014). Trastorno por déficit de atención e hiperactividad: Manual para el diagnóstico y el tratamiento (4.ª ed.). The Guilford Press.
- Thapar, A., Cooper, M. y Rutter, M. (2017). Trastornos del neurodesarrollo. *The Lancet Psychiatry*, 4(4), 339-346.
- CAST. (2018). Directrices de Diseño Universal para el Aprendizaje, versión 2.2. Recuperado de www.cast.org
- Meyer, A., Rose, D. H., y Gordon, D. (2014). *Diseño Universal para el Aprendizaje: Teoría y Práctica*. CAST Professional Publishing.
- Goleman, D. (1995). *Inteligencia emocional: Por qué puede ser más importante que el cociente intelectual*. Bantam Books
- Rief, S. F. (2016). *El libro de listas para el TDAH: Una guía práctica para ayudar a niños y adolescentes con trastorno por déficit de atención*. Jossey-Bass.
- Barkley, R. A. (2013). *Cómo controlar el TDAH: La guía completa y autorizada para padres*. Guilford Press.
- Zentall, S. S. (2005). Estrategias basadas en la teoría y la evidencia para niños con TDAH: Entrenamiento de la atención y gestión del aula. *Revista de Psicología Clínica Infantil y Adolescente*, 34(3), 657-667.



REFERENCIAS

Capítulo 5

- Gillingham, A., y Stillman, B. W. (1997). El manual de Gillingham: Entrenamiento correctivo para estudiantes con discapacidades específicas en lectura, ortografía y caligrafía (8.ª ed.). Servicio de Publicaciones para Educadores.
- Frost, L., y Bondy, A. (2002). El Sistema de Comunicación por Intercambio de Imágenes (PECS). Pyramid Educational Consultants.
- Grupo Signalong (2021). Signalong: Un sistema de señalización por palabras clave. Recuperado de "Añadir un poco de texto".
- The Guardian. (16 de diciembre de 2024). La intervención temprana es lo mejor: Cómo la psicología educativa apoya a las escuelas de Hillingdon para que sean más inclusivas. The Guardian. Recuperado de <https://www.theguardian.com/a-novel-approach-to-social-care-and-education/2024/dec/16>
- The Australian. (10 de marzo de 2024). Enseñando desde el frente: Métodos de enseñanza explícitos ayudan a los estudiantes con dificultades a ponerse al día. The Australian. Recuperado de <https://www.theaustralian.com.au/inquirer/teaching-from-the-front-explicit-teaching-methods-help-struggling-students-catch-up>
- Tomblin, J. B. (2008). Validación de estándares diagnósticos para el trastorno específico del lenguaje mediante resultados en adolescentes. *Journal of Speech, Language, and Hearing Research*, 51(1), 13-24. [https://doi.org/10.1044/1092-4388\(2008/002\)](https://doi.org/10.1044/1092-4388(2008/002))

Financiado por la Unión Europea. Las opiniones y puntos de vista expresados son, sin embargo, responsabilidad exclusiva del/de los autor(es) y no reflejan necesariamente los de la Unión Europea ni los de la Agencia Ejecutiva Europea de Educación y Cultura (EACEA). Ni la Unión Europea ni la EACEA se hacen responsables de ellas.

Este proyecto ha sido financiado con el apoyo de la Comisión Europea.

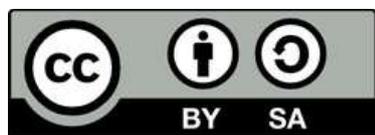
Esta publicación [comunicación] refleja únicamente las opiniones del autor y la Comisión no se hace responsable del uso que pueda hacerse de la información contenida en ella.

Autores

© – Zespół Szkół i Placówek Specjalnych, STOWARZYSZENIE ARID, FORUM PARA LA EDUCACIÓN Y EL DESARROLLO, SL, CDP SAN FERNANDO - Maristas- (Sevilla),

Esta publicación se realizó con el apoyo financiero de la Comisión Europea en el marco del Proyecto Erasmus+ “Proyecto Nr: N.2024-1-PL01-KA220-SCH-000245359”, Stepside Educate Together Secondary School

Atribución, compartir en la misma condición



(CC BY-SA): Tienes libertad para compartir (copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato), así como para adaptar (remezclar, transformar y desarrollar) el material para cualquier propósito, incluso comercial. El licenciante no puede revocar estas libertades siempre que cumplas con los términos de la licencia según los siguientes términos:

Atribución: debe otorgar el crédito correspondiente, proporcionar un enlace a la licencia e indicar si se realizaron cambios. Puede hacerlo de cualquier manera razonable, pero no de ninguna manera que sugiera que el licenciante lo respalda a usted o a su uso.

CompartirIgual - Si remezclas, transformas o construyes sobre el material, debes distribuir tu contribución bajo la misma licencia que el original.

Sin restricciones adicionales: no se le podrán aplicar términos legales.